

FESTA MAJOR 2025

CAS TELL TER ÇOL



22, 23, 24, 25 i 26
D'AGOST

VICHY CATALAN



LA CASA DE L'AIGUA AMB GAS

Participar a la Festa Major és l'oportunitat de gaudir, de manera intensa, d'allò que ens fa estimar Castellterçol... tots nosaltres.

Tant aquells que hi tornen cada any, com els que hi vivim o els que ens visiten per primera vegada, no podem deixar de sortir i participar de la Festa.

Participació, col·laboració, amistat, inclusió, respecte, tolerància, records, diversió, família... són algunes de les paraules que ens fan pensar en tot allò que representa per a nosaltres la convivència. Malauradament, en el món en què vivim tenim cada dia exemples flagrants de tot el contrari i, el que és pitjor, a costa del patiment de molta gent, com veiem, per exemple, en el cas de Palestina.

M'agradaria que, encara que fos només per un instant, aquest model de vida que gaudim a Castellterçol (per sort no en tenim l'exclusiva), i especialment durant la Festa Major, servís d'exemple per a tota aquella classe política i governs que, dia rere dia, ens demostren una inacció intolerable. Tant de bo això els fes reflexionar mínimament per evitar que, en el futur, haguem de penedir-nos encara més d'aquesta manca d'acció.

Dit això, només em queda desitjar-vos una molt bona Festa Major i agrair l'enorme feina que suposa la seva organització a la Comissió de Festa Major, així com a totes les entitats i col·laboradors que la fan possible. I, com no, a les balladores i balladors de la nostra Dansa, que contribueixen a fer que la Festa sigui plena de moments per recordar.



Toni Massot Mesquida
Alcalde de Castellterçol

SALUTACIÓ DE L'ALCALDE

Benvinguts i benvingudes a la Festa Major de Castellterçol 2025!

Un any més arriba la setmana més esperada del poble, plena de tradició, cultura, i retrobaments.

Des de la comissió de la Festa Major volem, donar-vos la benvinguda i agrair-vos, de tot cor, la vostra participació i complicitat.

Volem començar aquest escrit amb uns agraïments molt especials a la brigada municipal, per tantes feines invisibles però imprescindibles. A l'Ajuntament, pel seu suport constant, a les Entitats, que sempre dediquen el seu temps a preparar els actes més festius, i sobretot, als voluntaris i voluntàries que, amb el seu temps i energia, han ajudat a fer realitat la Festa Major. Sense vosaltres, res d'això seria possible.

Aquest any, la Festa Major té un fil conductor molt especial: la font ornamental de la plaça Enric Prat de la Riba. Aquesta font ha estat testimoni silenciós de la història viva de Castellterçol. Ha vist passar generacions, ha estat punt de trobada de grans i petits, escenari de festes, d'esdeveniments, de converses i d'alegries. Molts nens i nens i nens hi han jugat i crescut al seu voltant.

Amb aquesta festa volem retre-li el reconeixement que es mereix i també valorar aquell espai ple de vida on tantes vegades s'han sentit les rialles dels infants, que volem que mai es perdin i continuïn omplint els nostres carrers d'alegria, perquè els carrers són per ells, i no pels cotxes. I és per això que el lema de la festa Major d'enguany és: **#elscarrersonperjugar**.

Com podeu veure el programa de la festa major d'enguany ha recuperat la il·lustració (d'autor desconegut) de la portada l'any 1955, any en què la font va arribar a Castellterçol.



Portada del programa de Festa Major de 1955

Postal antiga on ja apareix la nova font



Postal antigues on apareix l'antic brollador

Per aquest motiu també serà a la plaça Enric Prat de la Riba, on divendres a la tarda presentarem la llegenda que envolta aquesta font. I estigueu ben atents, perquè en aquesta font hi passaran moltes coses durant els dies de la Festa Major.

En aquest homenatge no podíem deixar de fer una menció especial a en Joan Capdevila, que ens ha compartit records i vivències de quan era petit. I que, gràcies al seu arxiu personal i a les notes dels plens que conserva amb tanta estima, hem pogut saber molts detalls de l'origen d'aquesta font.

També volem valorar la feina de la comissió, que enguany, ha estat formada només per quatre persones. Tot i això, hem treballat amb molt d'esforç, ganes i il·lusió per preparar una Festa Major digna del poble que som. Cada activitat, cada detall, porta moltes hores darrere però també molta estima.

Aprofitar-vos per explicar-vos les principals novetats d'aquest any, entre les quals destaquem el canvi de dia del pregó, que esperem que us agradi i permeti una millor participació. I també, que hem volgut donar l'oportunitat a les entitats del poble de fer-se càrrec de la Barra de la Carpa durant els concerts, una manera de compartir protagonisme i reforçar el teixit associatiu que fa tan viu el nostre poble.

Per acabar, us demanem a tots i totes que visqueu la festa amb civisme i respecte. Que tingueu cura del nostre entorn, del nostre patrimoni i els uns dels altres. Que aquesta festa sigui motiu d'orgull col·lectiu i que en puguem gaudir plegats, com sempre.

Visca Castellterçol, i visca la Festa Major!

Comissió de la Festa Major 2025



Club Futbol Castellterçol: més que un club, una família blava

Un any més, des del **Club Futbol Castellterçol**, volem compartir amb tots vosaltres una petita mostra del que ha estat i està sent aquest any 2025 per al nostre club. Perquè el futbol a Castellterçol és molt més que un esport: és convivència, valors, esforç col·lectiu i orgull de poble.

Aquesta temporada 2025 està sent especialment intensa i emocionant. Actualment comptem amb **nou equips**, des dels més petits de l'**Escoleta**, on es comencen a sembrar els valors del joc en equip, fins als nostres **equips sèniors**, que defensen amb passió els colors del club.

Els equips de formació (benjamí masculí, aleví masculí, aleví femení i cadet/juvenil femení) estan creixent esportivament i humanament, amb molta energia i esperit de superació. A més, els **veterans i veteranes** continuen demostrant que la passió pel futbol no té edat.

Un especial reconeixement als **primers equips**, el masculí (4a catalana) i el femení (1a catalana), que estan protagonitzant un tram final de temporada espectacular. El femení, en particular, ha estat lluitant jornada rere jornada per intentar assegurar la permanència amb una entrega admirable, encara que finalment no ha sigut possible. Una mostra clara de l'esperit que ens defineix: **no rendir-se mai**.

Enguany, hem fet un pas molt important en la memòria col·lectiva del club amb la publicació del **llibre del centenari del Club Futbol Castellterçol**, una obra feta amb molta cura i estima que recull un segle d'història, anècdotes i vivències. Des del camp de sorra al Coll de Mosca fins als grans moments de glòria.

El podeu trobar a la **Llibreria Yupi's**. És, sens dubte, una peça imprescindible per a tots els qui estimem aquest club i aquest poble.



Llibre del centenari del Club Futbol Castellterçol

Com cada estiu, també hem celebrat amb molta il·lusió la **47a edició del Torneig de Futbol Sala**, la cita més esperada per petits i grans, que transforma el pavelló en un espai de competició, retrobaments i bon ambient.

I, com no podia ser d'altra manera, també participem activament a la Festa Major! Durant els dies de festa, el camp de futbol del Coll de Mosca acollirà diversos partits, oberts a tothom. Però la cita que no us podeu perdre és la **Vesprada Blava**, el diumenge al vespre: una nit de concerts i sopars a la fresca, en un ambient immillorable per celebrar plegats la nostra estimada Festa Major. Música, gastronomia i germanor en clau blava!



Des del club seguirem treballant amb força i il·lusió perquè el projecte continuï viu, arrelat al poble i amb la mirada posada en el futur. Perquè encara ens queden molts somnis per fer realitat, i volem fer-ho amb tot el poble.

Molt bona Festa Major, Castellterçol! Que siguin dies de celebració, retrobaments i alegria. Ens veiem al camp, als carrers i, sobretot, continuem caminant junts!

Visca Castellterçol i visca el Club Futbol Castellterçol!



Per la Festa Major de Castellterçol, tot s'activa

Ja és aquí, ja ha arribat. La Festa Major de Castellterçol activa moltes emocions dins nostre: sentiment de poble, alegria de trobar-nos, de vacances, de sortir a fora, ganes de festa, de cultura, de passar-ho bé. S'activa una cosa especial i es respira un aire diferent, un no-sé-què que no es pot acabar d'explicar. S'ha de viure per poder entendre-ho. El cos balla sol, els peus es mouen a ritme de l'estiu i el cor bateja més fort que mai.

I en rebre aquesta programació a les mans, ja ho notem. Tot s'activa.

Però no tot succeeix de portes cap endins, també pels carrers i llocs del poble. Des d'Activaterçol volem formar part d'aquesta espurna que s'encén durant aquests dies meravellosos. I no hi ha millor manera de fer-ho que amb l'activitat que obre la Festa Major, que es du a terme el divendres 22 d'agost a la Plaça dels Estudis (a més a més de les sorpreses que puguin haver-hi). Allà, ho deixarem anar tot.

Aquest any és especialment significatiu per a nosaltres, ja que celebrem els 18 anys de la nostra entitat. Majoria d'edat. Divuit anys de compromís amb la cultura, amb la participació veïnal i amb la dinamització de la vila.

Bona Festa Major 2025 a tothom!



Castellterçol, 5 de setembre – 4 mesos abans del 5 de gener

L'ambient és ple d'il·lusió. Al local, els membres de la comissió es reuneixen per compartir idees, pensar recorreguts i somiar en veu alta. Tot està per fer, i no hi ha res millor que deixar-se portar per la imaginació.

TIC-TAC-TIC-TAC... falten 4 mesos.

Castellterçol, 4 de gener – 18:00 h

Els nervis es respiren a l'ambient. Alguns es pregunten qui seran les persones màgiques d'enguany es pregunten alguns amb ulls d'expectació. Altres, més amoinats, corren buscant els darrers conductors, revisant la gasolina de les burres, afinant les músiques. Tot bull, tot vibra. L'engranatge final es posa en marxa. En menys de 24 hores, els Reis trepitjaran terres castellterçolenques.

TIC-TAC-TIC-TAC... falten 48 hores.

– Ho tenim tot preparat? – Els cotxers? La gasolina de les burres...?

Castellterçol, 5 de gener – 9:00 h

Comença el dia més màgic de l'any. Al local de Cal Recader, l'aroma de les galtes de porc perfuma l'aire i anuncia que s'acosta la gran festa. Tot està a punt de començar. Els nervis i l'emoció es perceben com una música suau que ho impregna tot.

TIC-TAC-TIC-TAC... falten 9 hores.

– Últim repàs de l'esqueleta i cadascú a les seves tasques prèvies! Som-hi!

Castellterçol, 5 de gener – 13:00 h

Comencen a arribar al Castell els personatges més esperats de la diada, tot es comença a impregnar de la màgia.

TIC-TAC-TIC-TAC... falten 5 hores.

Castellterçol, 5 de gener – 15:00 h

Travessem les portes de les residències i ens tremolen les cames. Veure les seves cares il·lusionades i els ulls plens de llum ens commou. L'emoció és mútua.

TIC-TAC-TIC-TAC... falten 3 hores.

Castellterçol, 5 de gener – 17:00 h

Últims retocs, tothom al seu lloc. Correu, que anem de tard!

TIC-TAC-TIC-TAC... falta 1 hora.

Castellterçol, 5 de gener – 18:00 h

Tot a punt. La il·lusió és a flor de pell. El rellotge marca l'hora...

TIC-TAC-TIC-TAC... comença la màgia!

Durant mesos, la **Comissió de Reis de Castellterçol** treballa incansablement per fer arribar la màgia al poble, any rere any.

Si vols formar part d'aquesta aventura i ajudar-nos a fer realitat la nit més màgica de l'any, no ho dubtis: vine i viu-ho amb nosaltres.

Bona FESTA MAJOR, CASTELLTERÇOL!



A l'estiu, el Nadal i els pessebres queden encara molt lluny. Per a molts de nosaltres, però, la fi de la Festa Major marca el tret de sortida per a començar a treballar en els diorames que mostrarem a l'exposició de les Escoles Velles, durant els mesos de desembre i gener.

La tradició pessebrística de Castellterçol té més de vuitanta anys, i malgrat que en la seva dilatada història ha viscut etapes de creixement i d'estancament, a dia d'avui, està molt viva.

En l'exposició del Nadal passat varem poder exposar una trentena de diorames que varen visitar més de 3000 persones, la majoria d'ells de fora de Castellterçol. El nostre poble ja està en la ruta obligada de les persones amants d'aquesta tradició. Són molts els visitants que fan, en alguns casos un munt de quilòmetres, per poder veure les nostres creacions.

A més, podem estar orgullosos de que els nostres pessebres traspassin fronteres i s'exposen en d'altres municipis i fins i tot, a d'altres països: hem tingut un pessebre d'en Josep Vives a Roma i un pessebre a l'exposició "Amb ulls de dona" al Centre d'Artisanía de Barcelona.

Per als propers mesos tenim un nou projecte: un curset de pessebres per a les persones que volen introduir-se en aquesta tradició. Se'ls ensenyarà a treballar el guix, la fusta, la pintura; se'ls formarà en composició, perspectiva... Així donarem resposta a una petició que fa temps ens feien i, a més, garantim el relleu generacional.

Pessebre de Josep Vives



Pessebre monumental: Ignasi Fargas, Josep Fargas i Josep Vives

La nostra exposició compta amb un membre que ara mateix està considerat un dels millors figuraires de Catalunya: en Josep Vives. Enguany, a Llavaneres, fan una exposició monogràfica de la seva obra que es podrà visitar durant les festes de Nadal.

Des d'aquestes pàgines volem animar a totes aquelles persones que vulguin formar part de la nostra associació.

L'Agrupació de Pessebristes us desitja una bona Festa Major!

XXX TORNEIG OPEN VILA DE CASTELLTERÇOL

Camp de Golf Les Comes
Diumenge 24 d'agost

Trobada a les 8h, sortida a tret a dos quarts de nou.
Es jugarà segons la modalitat stableford 18 forats.

Premis:

Categoria única: 1r, 2n, 3r i 4t

Drive masculí i femení al forat 5

Aproximació als forats 2, 3 i 9

Premi especial a qui faci les dues voltes en menys cops

Els trofeus cedits per l'Exc. Ajuntament seran lliurats
diumenge un cop acabat el torneig

Inscripcions: golfcastell@gmail.com



Bona festa Major us desitgem de Casal Arrels

Un any més des de les Arrels donem la benvinguda a la Festa Major de Castellterçol, i de pas us animem a participar en les nostres activitats adreçades a la gent gran que vol distreure's i passar-ho bé. Tant els membres de la Junta, com les persones que col·laboren, treballem de forma voluntària i altruista perquè, durant tot l'any, no hi faltin les activitats habituals ni les que fem esporàdicament. Tot plegat, un servei essencial pel poble.

Una de les activitats que té més èxit és el curs de català. L'interés no és pas estrany, perquè la majoria de les sòcies i els socis de les Arrels es van escolaritzar en castellà. També les sessions de pilates i tai-txi tenen molts adeptes pels beneficis de salut que comporta posar-nos en forma. El relaxant joc de petanca, és un bon exercici a l'aire lliure. També el tennis taula per activar el cos i millorar els reflexos. Cada tarda, de dilluns a divendres, a la sala de jocs climatitzada (calentona a l'hivern i fresca a l'estiu) es juga a parxís, al rummikub, als escacs o a les dames; es llegeix la premsa i revistes culturals. Cada dissabte a la tarda, fem una entretinguda sessió de bingo. I de tant en tant, es programen conferències d'interès general.

A través d'una agència de viatges, amb la que ja fa uns anys que hi col·laborem, posem a disposició de les sòcies i els socis, tota mena de sortides, excursions i viatges, a preus molt assequibles.

Altres trobades que apleguen un gran nombre de socis i sòcies són els berenars que fem cada darrer dijous de mes, així com la revetlla de Sant Joan, la Castanyada, el sopar de Cap d'Any, i els dinars del dia del Soci i el de la Patrona.

Mitjançant el WhatsApp informem de totes les activitats, així com dels actes culturals que es fan al poble.

Per la Festa Major, les Arrels col·labora en les activitats que coordina l'Ajuntament. Ja és un clàssic, i molt esperat, el rom cremat que preparem per acompanyar el concert d'havaneres. També, a l'envelat, organitzem el ball de gala, que tant ens agrada a la gent gran, i que tants bons records ens evoca. La cirereta del ball és la rifa d'una panera.

El requisit per formar part de la «gran família» Arrels és una modestíssima quota anual... i moltes ganes de socialitzar i compartir bons moments. Des d'aquí us animem que vingueu a coneixe'ns.



Benvolguts i benvolgudes,

Un any més aprofitem aquestes pàgines per desitjar-vos una Bona Festa Major i fer-vos arribar uns pensaments sobre el nostre país, Catalunya.

És força evident que travessem un moment delicat com a país. Vivim una greu pèrdua de credibilitat de la classe política catalana. I la desmobilització i la fatiga creixent del votant independentista, que ha passat massivament a l'abstenció o, en encara pitjor, a opcions no independentistes o populistes. La dinàmica de pactes d'aquests últims anys no ens estan comportant cap mena de benefici, sinó tot el contrari: després de 14 anys de govern independentistes, el PSC del 155 torna a presidir la Generalitat.

L'amnistia pactada que, com veiem, a més és una amnistia a la carta, no soluciona el problema de fons, que és la lluita de Catalunya pel seu alliberament nacional. L'única veritable amnistia arribarà amb la independència de Catalunya. En un context de manca de democràcia com l'espanyol, qualsevol alleujament de la repressió anirà sempre vinculat a una renúncia a la lluita per la nostra llibertat com país.

I malgrat tot, hi som. Seguim aquí, dempeus, amb les conviccions intactes, i amb uns aprenentatges que la història i els fets polítics no es cansen de palesar. A l'Assemblea Nacional Catalana de Castellterçol-Granera no ens cansem de recordar que la llengua i la nació només sobreviuran si som independents. El moviment independentista necessita un nou discurs encaminat a recuperar la credibilitat i la coherència. I una renovació de lideratges per reforçar el projecte i donar-li un nou impuls. Nous horitzons que engresquin les futures generacions.

A Castellterçol, com haureu vist en el programa de Festa Major, enguany no celebrarem el clàssic vermut. Volem ser exemple de noves dinàmiques i celebrarem el vermut anual per la Diada Nacional de Catalunya, l'11 de setembre, per donar a l'acte una major càrrega política.

I recordeu, mentre no revifa el foc, la nostra feina és persistir i no deixar de ser-hi. Així doncs, aprofiteu la Festa Major per deixar penjada l'estelada al balcó i veniu a treballar per la independència des de Castellterçol i Granera. Us hi esperem!

Bona Festa Major i Visca Catalunya lliure!

Assemblea Nacional Catalana de Castellterçol-Granera
castelltercol-granera@assemblea.cat



Sardanes

al Bosquet de Can Sedó

3
Agost

19h
Cobla Lluïsos de Taradell

24
Agost

19h
Sardanes de la Festa Major de Castellterçol
Cobla Jovenívola de Sabadell

11
Setembre

17:14h
Sardanes de la Diada Nacional de Catalunya
Cobla Jovenívola de Sabadell



Organitza:



A la memoria de Pere Costa "Pepus"

Després de donar-hi voltes al cap, com crec que es fa quan tens un projecte, vaig decidir de tirar endavant una sèrie de programes de ràdio.

En primer lloc, s'ha de pensar en el contingut del programa, la sintonia, etc. Seria un programa d'entrevistes i com no, un espai musical per no fer-ho tan feixuc només amb xerrar i xerrar. Ja feia temps que tenia presents alguns personatges del poble, que al llarg del temps es va anar ampliant, estic parlant de la nova ràdio Castellterçol, la que es va inaugurar a principis de l'any 2017. Havien passat trenta anys d'aquella primera ràdio a les Escoles Velles que va ser inaugurada per primera vegada el 21 de gener de 1989.

Amb la poca experiència d'aquells anys ja passats, vaig voler tornar a sentir aquells nervis davant un micròfon, segons abans que el llum vermell s'encengués. Vaig començar a fer llista dels personatges que passarien pel programa. El primer seria sens dubte en Pere Costa, més conegut com en "Pepus", ja feia temps que en parlàvem i el seu sí, estava garantit.

Després d'un breu temps, Vam quedar per veure'ns a casa seva, acompanyats d'un bon cafè

i unes pastes de cal Miró (en Pere era un molt bon client). Jo portava algunes preguntes preparades, però aquella entranyable trobada, sortien preguntes sota les pedres, anècdotes i moments viscuts, vaig arribar a la conclusió que amb una hora no en tindriem prou, perd el temps a la ràdio ja se sap...

Vaig preparar la introducció del programa amb unes paraules del compositor i músic Hèctor Ochoa Cárdenas, algunes estrofes deien així: "Que no es pot viure ni d'il·lusions ni de records, que el més convenient és viure el present i no tornar enrere (...) Cal treure de l'ànima les amargors, els desenganys".

Després d'aquesta introducció, calia una peça musical amb molt de ritme, Ray Conniff amb el Tico -Tico, després d'escoltar-la vegades i vegades va anar com anell al dit. En Pere portava els auriculars posats i estic segur que per sota la taula de l'estudi aquells peus ballaven sols. Després seguirien altres peces musicals, *Cantando bajo la lluvia*, *West Side Story*, *El Danubio Azul* (una de les seves peces preferides), el *Mambo nº 8* de Pérez Prado, i el gran Fred Astaire, com li deien amb ell, alt i prim..., Idèntic!

Però la música no podia omplir més espai, el temps passava i en Pepus encara tenia moltes coses per explicar: electricista, peixater, futbolista, ballador d'esbart que juntament amb la seva estimada Sabina, eren l'admiració de tothom quan sortien a la pista de ball, ja sigui a l'envelat, aquell

entranyable envelat on varen passar Joan Capri, Josep Guardiola i Grans Orquestres. En el moment d'aquella entrevista, en Pepus presumia de tenir a casa seva, 52 barrets, un per cada ocasió, de presumit n'era un "ratu", no cal dir que l'acudit que en feia, és que a casa seva semblava una casa de barrets.

Tothom saludava al Pere, els escombriaires per exemple, que moltes vegades coincidien pel carrer, acompanyat de les seves filles, Adeu, Pere! I elles es queixaven (amb bon rotllo) que només el saludaven amb ell.

Un dia va venir a Castellterçol un senyor de Barcelona preguntant per Pere Costa ningú coneixia al tal Pere Costa, fins que va pronunciar el motiu del qual el coneixia tothom: el Pepus. "Ah! El Pepus, clar que el conec!" I així fent-lo protagonista d'aquella hora a la ràdio va arribar el final d'aquell programa.

Lamentablement, el 27 d'agost de 2024, aquell home, estimat, admirat, presumit, ballarí, dansaire, el que va dirigir la darrera indústria tèxtil de Castellterçol, el petit de quatre germans, el pare de quatre filles, la Núria, la Isabel, l'Esther i la Raquel, va deixar un món d'amics. Només tenia un enemic, aquell nervi ciàtic que el privava de fer el que era per ell la seva vida, el ball, aquell home que no tenia cap pressa en marxar, i que sense cap pressa ho va fer, com una fulla volant al vent.

Només som fulles volant al vent, buscant felicitat, lluitant pel que volem, vivint i morint. I ara agafa'm la mà. Veig el futur en tu pels dos. Prop teu segueixo avançant. El meu cor se t'acosta i s'adorm. Dorm, però segueix al costat. Sempre a prop l'un de l'altre.

Sempre etern.



Armats de Castellterçol

Gràcies a l'esforç de totes les entitats que hi ha a Castellterçol es poden portar a terme molts, diversos i diferents actes al llarg de l'any... però no tot ha de quedar aquí. Les entitats ens hem d'ajudar les unes a les altres, hem de fer pinya, tant a nivell personal, com material i si fa falta també a nivell econòmic. Aquesta unió és el que fa possible que les nostres tradicions es mantinguin vives.

Podem donar fe que això ha estat així, a part de les entitats que un any més han col·laborat amb els Armats, també hi ha moltes persones a nivell que no tan sols ens han encoratjat, sinó que mai hem rebut un "no" com a resposta. Aquest suport incondicional és el que ens dona força per seguir endavant, sabent que tenim les entitats al nostre costat.

A tots i totes moltíssimes gràcies... Però no tot s'acaba aquí, aquest any els armats hem fet un pas endavant: estrenem vestits nous per a tots els soldats.

Esperem celebrar molt aviat amb tots vosaltres els 140 anys dels armats de Castellterçol segons la data de la foto més antiga que disposem.

Us desitgem de tot cor una BONA FESTA MAJOR!!!



Ramon Boix Vila

L'artesà gironí Ramon Boix Vila, va morir ahir diumenge, als 80 anys. Era propietari de la botiga Ramon Boix del carrer Ballesteries de Girona, des d'on exercia la seva professió de bronzer i llauner. L'establiment està ubicat en una casa de l'any 1678 i va ser fundat el 1882 pel seu avi, Ramon Boix i Costa. Posteriorment, va ser el pare, Francisco, qui va heretar el taller, i finalment va passar a mans de Ramon Boix i Vila. Al llarg d'aquests anys va dedicar-se a fabricar objectes de llautó i aram, i entre els productes estrella tenia els cascs i les armadures per manaies, d'armats i d'estaferms, així com corones i fermalls per gegants. De fet, ell mateix també va ser un manaia de soca-rel, no faltava mai a les sortides de Setmana Santa i Nadal sent una peça fonamental dins la Confraria de Jesús Crucificat.

El 30 d'octubre del 1991, la Cambra de Comerç, Indústria i Navegació de Girona, va reconèixer el taller amb distinció d'establiment antic de més de 100 anys a les comarques gironines.

Ramon Boix, un amic entranyable i un gironí il·lustre que, amb les seves mans i el seu cor, va deixar una empremta inesborrable a la ciutat de Girona. Mestre del bronze i el llautó, la seva dedicació a l'artesania no era només una feina, sinó una expressió d'amor per la cultura i les tradicions de Girona. Els seus complements per als Manaies, Armats i estaferms, són i seran testimonis vius del seu talent, paciència i estima per la nostra història.

En Ramon no era només un artesà, sinó un amic generós, una persona càlida i un símbol de la Girona que sap combinar tradició i humanitat.

Els Armats de Castellterçol també portarem l'empremta d'en Ramon Boix.

Castellterçol, 21 de gener del 2025.

“Hi ha país”

pratdelariba.cat

L'Associació Amics d'Enric Prat de la Riba neix inspirada pel pensament i l'acció d'un dels grans arquitectes polítics del catalanisme modern. Prat de la Riba, amb una mirada profunda i alhora pragmàtica, va tenir el coratge de començar a reconstruir la nació catalana en un moment en què havia estat greument ferida. Després del 1714, Catalunya va ser envaïda, les seves institucions abolides, la seva llengua perseguida i la seva llibertat sotmesa. Però, com deia ell mateix, “la nacionalitat no mor mai” (La nacionalitat catalana, 1906).

És des d'aquest esperit que l'Associació assumeix el lema “**Hi ha país**”: perquè malgrat la repressió, malgrat els intents de sotmetiment viscuts al llarg dels segles —des de la Nova Planta fins als cops d'estat, guerres civils i dictadures—, Catalunya ha resistit. I cada vegada que ha pogut aixecar el cap, ho ha fet amb dignitat, amb cultura, amb voluntat de progrés i amb projecte de futur.

La feina de Prat de la Riba no va ser només ideològica. Va ser organitzativa, estructural i institucional. Va entendre que per ser nació cal ser projecte, i per ser projecte cal ser estat d'ànim però també estructura, cultura, economia, llengua i drets. Per això afirmava amb claredat:

“La nació no és un fet natural, sinó un fet històric i moral. És una obra de la voluntat i de l'esperit.”

L'Associació Amics d'Enric Prat de la Riba vol ser fidel a aquest llegat. No volem només recordar una figura cabdal de la nostra història, sinó **impulsar iniciatives que, avui, siguin coherents amb aquella visió de país**: una Catalunya **pròspera, avançada i lliure**. Apostem per projectes que enforteixin la nostra identitat col·lectiva, que donin eines als ciutadans per construir futur, i que connectin la tradició amb l'avantguarda.

Perquè, com ahir, **avui també hi ha país**. I el futur, com sempre, comença ara.



FESTA MAJOR DE CASTELLTERÇOL 2025

PREMIS PER ALS MILLORS JUGADORS/ES

CATEGORIES:

- INFANTIL
- SOCIAL
- ABSOLUT FINS 2B

A càrrec de l'Ajuntament de Castellterçol i de l'Associació de Gent Gran Arrels



TORNEIG SOCIAL TENNIS TAULA

Dilluns 25 d'agost – Edifici ANLA
Hora presentació: 9.00h – Hora inici: 9.30h

INSCRIPCIONS GRATUÏTES I ANTICIPADES PER
WHATSAPP AL 667 77 69 27 I 670 43 56 64

Organitza:



Col·laboren:



ASSOCIACIÓ DE GENT GRAN ARRELS DE CASTELLTERÇOL

Visca el cinema

Benvolguts veïns i veïnes, abans de res desitjar-vos, des del Cineclub Comarca del Moianès, una molt bona Festa Major.

El club de cinema és actualment una entitat consolidada que porta més de vuit anys actuant en defensa i divulgació d'una de les set de les Belles Arts. L'objectiu de l'entitat, abans i ara, es acostar el cinema a la ciutadania en totes les seves modalitats i gèneres fora dels grans circuits comercials, sense competir amb les grans sales de les ciutats més grans que ens envolten, però aportant qualitat en totes i cadascuna de les projeccions.

El segon aspecte que destaquem de la nostra tasca és l'oportunitat de debatre als fòrums sobre les pel·lícules que es projecten. Donem l'espai perquè qualsevol persona a la qui agradi el cinema pugui opinar sobre allò que ha vist: la temàtica, la fotografia, el so... és a dir, que qui vulgui pugui expressar quina sensació, quina reflexió li ha provocat el que ha visualitzat.

El tercer element que ens caracteritza és la difusió del cinema en català, d'aquelles produccions que es fan a casa nostra. En aquest sentit, aquest any s'ha signat el conveni de divulgació de cinema en català amb el Projecte Cine Gaudí que, com sabeu, és un projecte que s'impulsa des de l'Acadèmia del Cinema Català, la Generalitat de Catalunya, les quatre diputacions catalanes (Barcelona, Tarragona, Lleida i Girona) i l'SGAE. Conveni, d'altra part, on també hi col·labora l'Ajuntament. En el marc del Cicle Gaudí, s'han projectat pel·lícules tan emblemàtiques com «El 47» o «Marco», amb l'assistència de més de cent persones. Aquest fet consolida a l'entitat.

El Cineclub del Moianès vol oferir les diferents tipologies de cinema sempre des de la qualitat, des de títols més comercials a un cinema més minoritari, en alguns casos més social i reflexiu. Els cicles trimestrals que oferim pertanyen a aquest vessant d'actualitat, per centrar-se en temàtiques que ens toquen molt de prop, com el dedicat a la immigració, l'any passat, al medi ambient, o el proper, que versarà sobre la tercera edat.

Com també volem que l'espectador senti, visqui i "olori" el cinema de prop, apostem per la divulgació de curtmetratges i documentals, dos subgèneres cinematogràfics que sense ser de grans audiències ens permeten apropar-nos al sentiment, la senzillesa i l'olor a cinema.

Amb la incorporació del Cicle Gaudí, la periodicitat ha augmentat i programem quinzenalment. La programació pròpia, que queda fora el Cicle Gaudí o els curtmetratges, és el resultat d'un procés de selecció rigorós, que es fa amb un any d'antelació, que requereix un esforç per part del grup de voluntaris, durant

el qual es fan propostes, es visualitzen, es discuteixen i es trien els títols de manera consensuada.

El repte més proper que ens plantejem com a cineclub és l'ampliació de la difusió, tot lluitant contra la volatilitat de les xarxes socials. Volem augmentar també el públic de totes les edats, fomentar un art que ens obliga a estar atents més de 35 segons dins una trama on puguem riure, emocionar-nos o sorprendre'ns col·lectivament. Per això volem fer crida a la gent jove molt especialment, doncs malgrat en les projeccions del cine club no es trobaran ni crispetes ni begudes, sí que es tracta d'una activitat de lleure amb un alt contingut de convivència comunitària.

Volem acomiadar-nos agraint la participació a totes les persones que ens seguiu cada quinze dies en el Centre Espai Escènic de Castellterçol i, molt especialment, agraïm el suport de l'Ajuntament del poble en la cessió de l'espai que ens permet acostar i difondre el cinema als espectadors del poble i les rodalies. Nosaltres per la nostra part continuarem compartint el cinema que ens agrada amb tots vosaltres.

Si ens voleu seguir per whatsapp i formar part de la xarxa d'informació, escriviu-nos un correu a: cineclubcomarcadelmoianes@gmail.com. Actualment, tenim més de 250 persones inscrites en un llistat tancat.

Visca el cinema!
Visca la Festa Major!

**Associació Cineclub de la
Comarca del Moianès**



Records de Castellterçol

Fa temps que volia escriure un article del meu estimat Castellterçol. Tinc 96 anys i en fa 63 que visc a Badalona, lluny del poble. Soc de la família Costa, el petit de set germans, cinc ja finats i una que viu a Vic, la Rossita. El més conegut, i potser poc valorat, és l'artista Eduardo Costa, tant pel que va fer per la cultura com per haver ensenyat a pintar els que sentien amor per l'art quan donava classes a l'ajuntament.

Quan va esclatar la guerra, jo era petit. Encara que només tenia set anys, recordo tot el que va passar: angoixa, gana, pena i un germà al front. La vida continuava i amb el nostre caràcter i fortaleza tiràrem endavant. Foren 32 anys els que vaig estar-me al poble, fins que em vaig casar i vaig marxar-ne. Però dels records i les històries no me n'he oblidat mai.

A part de la feina de contramestre, gaudia molt de l'ambient cultural d'aleshores. Me'n recordo, per exemple, de quan la família Mercader va fundar l'esbart Rosa d'Abril. Juntament amb altres joves de Castellterçol, vaig figurar entre els primers dansaires del grup.

El teatre era una altra de les meves aficions. Al local Centre Moral hi representàvem obres de tota mena. En aquella època, hi havia certa reticència perquè nois i noies les interpretéssim junts. Però al Centre Moral sí que actuàvem amb les dones, a diferència del que passava al Centre Parroquial, on tots els actors eren homes.

Totes les funcions que fèiem eren en català, excepte una de Benito Pérez Galdós que es titulava Marianela. La resta les férem sempre en la nostra llengua. Per sobre de totes, en destacava una: 'La Passió de Crist'. Era llarga i complicada de representar: molts quadres, decorats impressionants, ampli vestuari i un maquillatge complex. Però amb la col·laboració de tot el poble, aconseguíem que anés endavant.

El paper principal del drama, esclar, era Jesús de Natzaret. L'interpretava magistralment el meu cunyat Nicolau Serradesanferm, que a més d'actuar, dirigia de l'obra. Quin gran actor! Viví, sentia i s'entregava amb cos i ànima per posar-se a la pell del Messies. L'Eduardo, el meu germà, el maquillava tan bé que el transformava en un autèntic ecce homo. Recordo que solia perdre un parell de quilos a cada funció. Les comparacions són odioses, però en aquella època, entre els anys quaranta i cinquanta, la gent que venia a veure'ns deia que en Nicolau ho feia millor que actors protagonistes d'Olesa i Esparreguera. La resta de l'espectacle, però, s'ha de reconèixer que no tenia res a veure amb les meravelles que feien en aquests dos pobles del Baix Llobregat.

No m'oblido dels actors que feien els altres papers. Ho resolien de forma magnífica i completaven un espectacle meravellós que, si sortia bé, era amb l'ajuda de tota la gent Castellterçol. Aquí, he de fer una menció especial a en Quim Carlets. Era tramoista i tenia una gran responsabilitat a l'hora de gestionar els canvis de decorats constants que exigia 'La Passió'.

També voldria explicar alguns fets sobre la Dansa de Castellterçol. M'agraden tant, la Dansa i el Ball del Ciri, que vull parlar-ne una mica. Uns dels que més vegades l'havíem ballat érem en Pere Costa, en "Pepus", i jo, que la vaig interpretar vuit vegades. A ell, sempre l'acompanyava la seva estimada Sabina.

Jo, en canvi, la vaig ballar amb diferents noies. M'agradaria citar-les a totes, perquè recordo les seves cares com si fossin aquí davant, però la història seria massa llarga. El que no sé és si encara viuen. Me'n recordo molt de la Montserrat Fargas i de la meua primera parella de ball, la Maria Font, la germana de la Celi, l'esposa del Domènec Miró.

En aquella època, quan jo era jove, les coses eren més complicades que no pas ara. Per començar, havies de posar-te d'acord amb la noia amb qui volies ballar. Però això no era el més difícil: calia convèncer els seus pares perquè la deixessin ballar amb tu.

La primera vegada, em va tocar anar a casa la Maria. Els seus pares m'obsequiaren amb un petit ressopó. La veritat és que va sorprendre'm la seva amabilitat. Franca-ment, no m'ho esperava. La vetllada va anar molt bé i li van donar permís per ballar la Dansa amb mi.

Per sortir a plaça i formar part de la Dansa, en aquell temps, les noies havien d'anar amb uns vestits de carrer però elegants, fets a ca la modista. No són com els d'ara, però eren bonics i lluien. Per algunes famílies, això no era cap problema. No els hi venia d'aquí. Però era l'època de la postguerra i a la majoria de cases no hi havia gaire calers. Trobar un vestit era car i alguns s'ho pensaven dues vegades quan demanaves de ballar la dansa.

Els nois anàvem amb un trajo fosc que, si podia ser, era d'estrena. I, per descomptat, amb el barret de copa. Les parelles, sempre quedaven vistoses. Però tot i això, a plaça, el dia assenyalat, se solien veure algunes diferències en la vestimenta. Algunes persones feien comentaris. Al final, per evitar-ho, la comissió de festes va decidir que es ballaria amb la roba de l'esbart. Les dues últimes vegades, jo la vaig ballar amb els vestits de l'esbart Rosa d'Abril. El darrer cop tenia 28 anys, diria.

Ara, la Dansa i el Ball del Ciri s'interpreten amb cobla. Però els primers anys, ho feia una orquestra. Fa més de seixanta anys, la dansa, la rematàvem amb un vals-jota que encenia tota la plaça. Ara també es toca un vals festiu que queda la mar de bé, però no és tan repicat com aquell. La nostra Dansa és tan famosa i bonica que resulta fabulosa amb orquestra, amb cobla i amb totes dues maneres de vestir.

Ara no sé exactament com va la cosa perquè no visc al poble i no sé si fan envelat. Però en aquella època venien les millors orquestres del moment: Costa Brava, Selvatana... Per podeu gaudir de la festa havies de pagar entrada i per com de justos anàvem alguns, no era barat. Si havies ballat la dansa, però, tenies premi i no pagaves. L'envelat era d'un nivell extraordinari. Quina elegància, quina decoració! I que maco que era tot. Disfrutàvem tant, aleshores... Ara tinc tants anys que em delecto una altra vegada només d'escriure i reviure aquells moments tan magnífics a la meua estimada Castellterçol.

Em queden moltes vivències d'aquells temps per rememorar. Totes estan impregnades de nostàlgia i felicitat, però no em queda més espai per escriure. I si aquests fragments us han distret una estona, ja he aconseguit complir el repte que m'havia proposat.

Joaquim Costa Burés

El Verd del CFS Castellterçol, batega amb la Festa Major!

Benvolguts veïns i veïnes de Castellterçol,

Des del cor del nostre club, el CFS Castellterçol, amb els nostres 12 equips plens de passió verda, us enviem una abraçada plena d'alegria des del nostre pavelló. Aquest és el nostre temple, on cada partit es viu amb una intensitat especial gràcies al fet que la nostra afició ens anima sense descans.

Aquests dies de celebració són un moment radiant per a la nostra vila.

Volem agrair a totes les famílies el seu suport al nostre club. Veure els vostres fills i filles amb la samarreta verda ens omple d'orgull i ens motiva a seguir treballant. El Campus de tecnificació David Alvarez, jugador del Pozo Murcia, i de la Selecció Espanyola de Futsal, és cada any més sol·licitat i això ens fa pensar que l'esforç de tots val molt la pena.

El nostre club també va col·laborar amb l'Associació IPA (International Police Association), amb la donació de roba a la població de Jarreng, a Gàmbia.

Us animem a tots a visitar el nostre pavelló, per conèixer de prop la nostra passió pel futbol sala, l'afició fa bullir l'ambient i vibren les graderies, plenes fins la bandera.

El CFS Castellterçol és una gran família on els joves aprenen valors importants. Des de la nostra base, amb els pre-benjamins, benjamins, alevins anem



creixent, passant per infantils, cadets, juvenils i sènior, que a portat la imatge de Castellterçol a la màxima categoria Catalana del Futbol Sala, la Divisió d'Honor. I es clar, no ens podem oblidar de les nostres noies!!! Lluitadores com mai...

Gaudim de la Festa Major! Que la música i les tradicions ens uneixin. I qui sap, potser algun

nou talent amb ganes de vestir de verd es decidirà a formar part d'algun dels nostres equips i fer vibrar el nostre pavelló amb la nostra afició!

Des del CFS Castellterçol, seguirem treballant amb il·lusió per promoure l'esport a Castellterçol. Volem que sigui un símbol d'alegria i d'un futur brillant per als nostres joves.

Visca la Festa Major de Castellterçol!

I amb la mateixa passió, visca el nostre CFS Castellterçol!!!

Amb els nostres millors desitjos,
Tots els que formem el CFS Castellterçol.



Contrapàs de Castellterçol: arrels i modernitat

Des de la seva recuperació, el Contrapàs s'ha celebrat en diverses ocasions. Sens dubte la més destacada és per la Festa Major. La nit de diumenge és especial, els músics toquen pels carrers mentre un mar de mocadors grans giren a l'aire entre plaça i plaça i una corrua de persones s'agafen de les mans per compartir un instant de complicitat.

El Contrapàs no només és un ball, és sentiment i arrels. La seva cerimònia ens parla de qui som, d'on venim i està farcida de moltes simbologies. Tot seguit entrem a descobrir-vos-en alguna.

Sabeu per què el Contrapàs de diumenge el vespre es balla a sis places? És en representació a les parelles de pabordes que ballaven la Dansa i el Ball del Ciri. A més, des de la comissió considerem que la figura del capdanser/a als contrapassos és una peça important. No desvelarem la seva identitat, però sí que us avancem que són persones o entitats compromeses amb Castellterçol, per això, volem homenatjar-los donant l'oportunitat d'obrir el Contrapàs de Castellterçol. Per aquest motiu, cada plaça compta amb un protagonista diferent: des d'autoritats com el o la pregonera de la Festa Major o les parelles de la Dansa i el Ball del Ciri fins a entitats que celebrem un aniversari rodó aquell any. D'aquesta manera volem fer valdre la feina que fan els vilatans i vilatanes al poble.

Així el Contrapàs de Castellterçol continua tenint un sentit popular, ja que és una dansa oberta, on tothom pot participar-ne; i on cada any que passa són més els castellterçolencs i castellterçolenques que formen part.

Des de la Comissió estem contents que el Contrapàs ja s'hagi fet un lloc dins la nostra Festa Major i que es visqui amb sentiment i devoció. Vine a conèixer el Contrapàs, aprèn-lo, viu-lo i ajuda'ns a fer-lo créixer!

Amb tu, la Festa Major tindrà més ànima que mai.
Amb tu, el Contrapàs seguirà bategant.



Lluïment

Dissabte 23 d'agost
Plaça Vella · Després del Ball
de Gegants i Nans

Passada

Diumenge 24 d'agost
Plaça Pompeu Fabra · 22.00 h



El Contrapàs de Castellterçol és una festa popular oberta a tot el poble.

Posa't el mocador!



Pintures murals de “La Creació” a l'Església de Sant Fruitós de Castellterçol

INAUGURACIÓ DE LES PINTURES MURALS DE “LA CREACIÓ” A L'ESGLÉSIA DE SANT FRUITÓS DE CASTELLTERÇOL - DISSABTE, DIA 23 D'AGOST A LES 8 DE LA TARDA

Benvolguts vilatans i amics i amigues de Castellterçol,

Us volem presentar la primera fase del projecte muralístic de la parròquia de Sant Fruitós de Castellterçol, un projecte que va començar fa uns quants anys, els murals del sotacor.

El projecte muralístic va començar fa anys en el meu interior i ha anat madurat amb el temps, incorporant a les idees pròpies les necessitats teològiques i plàstiques del temple. Segurament tot necessita el seu moment exacte i fa un parell d'anys vaig sentir que aquest era el moment. Després de molts estudis i una gran quantitat d'esbossos realitzats m'hi vaig posar de cap. Un projecte així però no es fa sol i vull fer esment al meu pare Lluís Font i en Lluís Bou que m'han ajudat i m'ajuden en tirar endavant el projecte. També vull agrair la col·laboració rebuda del Sr. rector, Mn. Fidele i les aportacions del Bisbat de Vic, començant pel bisbe Roma Casanova, i també Mn. Carles Riera, Dani Font i Guillem Mercadal.

Es tracta d'un projecte molt ambiciós en tots els aspectes, tant de treball com de cost econòmic. La meua idea principal és la de transmetre la religió al món actual, el que no és fàcil. Les religions influencien les estructures i pràctiques socials, el món del pensament i de l'art, així els codis de conducta individual i col·lectiva que deriven de les seves respectives concepcions sobre l'ésser humà i el món. Aspiro a mostrar el pluralisme ideològic i religiós i m'agradaria proporcionar eines per un millor coneixement de la realitat del món en què vivim.

Ja per acabar volia remarcar que l'execució dels murals també es restauren les parets malmeses de l'església amb un morter de calc, i a sobre un lliscat fi de calc. S'han estudiat detalladament les humitats del sòcol que són per capillaritat i creiem que aquesta és la millor opció per resoldre el problema en tractar-se d'un material totalment transpirable. La tècnica que utilitzo es diu “fals frese” i és la mateixa tècnica i materials que el “frese” amb pigments minerals.

Finalment, assenyalar que per realitzar aquest projecte es necessiten aportacions econòmiques, ja siguin de particulars, d'empreses, etc. Ens agradaria que volguéssiu col·laborar-hi mitjançant un ingrés al compte de la parròquia específic per aquesta finalitat. Ara estem treballant en la segona fase del projecte.

LA CAIXA: ES86 2100 9046 9302 0018 3665

BIZUM: Codi 11446

Les quantitats donades gaudeixen d'una desgravació de l'import sobre la renda



La primera part del projecte és “La Creació”, en quatre murals que segueixen una cronologia



David Font

Artista

davidfont67@icloud.com

30 anys de traca

Ara fa 30 anys, un grup de joves de Castellterçol pensaven en forques, tabals, vestits, carros, logotips i samarretes. Era l'estiu de 1995 i al poble naixia una colla nova.

Han passat trenta anys, i des de llavors la colla ha crescut, avançat, viatjat, canviat, innovat. Ha vist néixer una colla infantil i ha sumat una bèstia a la família. I és que la colla no ha parat (*ni en pandèmia!, amb un castell de focs des de 7 punts diferents la Festa Major del 2020, i un espectacle estàtic per primera vegada al poble l'estiu del 21*), i tot això només pot ser possible gràcies a la gent que organitzada mou el món. O la colla, en aquest cas. Una colla la fa la seva gent, així que això no pot ser altra cosa que un missatge d'agraïment a tots aquells que en formen (*o en algun moment n'han format*) part. Des de la diversitat i la transversalitat hem creat plegats una col·lecció de records i moments que construeixen la nostra història.

Aquest any celebrem aquesta història amb un calendari de traca, que ens ha portat a realitzar un curs de fotografia per a correfocs, un mural, una Muçolada. I encara ens queda una exposició, dos correfocs, i una festa de cloenda. Una celebració molt especial que, després d'haver hagut d'aturar els preparatius dels 25 anys de la colla la primavera del 2020, ens fa especial il·lusió.

Mirem enrere orgullosos del camí recorregut, i caminem endavant plens d'il·lusió pels nous reptes que venen. Per 30 anys més de correfocs, festa, cultura popular, i poble.

Salut, foc i ritme!

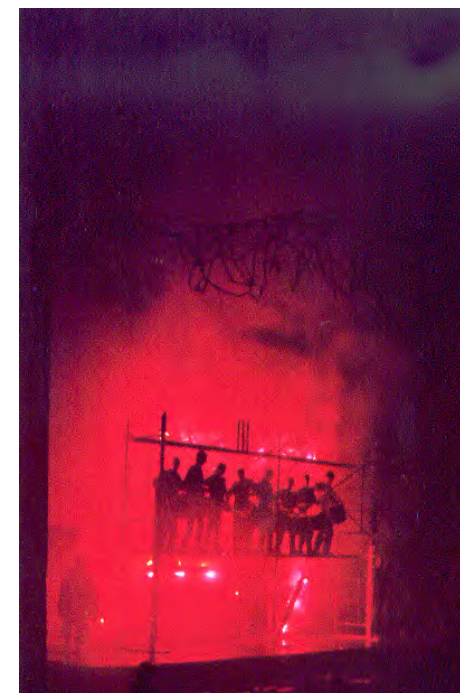


Una Festa Major de traca i mocador

Arriba un dels moments més esperats de l'any al poble. Els carrers s'omplen de domassos, l'aire s'inunda d'aquella màgia especial dels dies de final d'estiu. I ja fa dies (*mesos, de fet!*) que els diables ho preparem tot per a la nit que més ens agrada.

Enguany el correfoc de Festa Major recorrerà l'evolució de la colla des dels elements de foc, les estructures, i un recorregut especial per l'ocasió. Hem recreat les forques que es van utilitzar al primer correfoc de la colla, hem restaurat elements de foc històrics i n'hem ideat i construït de nous. Serà un correfoc únic i ple de sorpreses, que celebrarà les tres dècades de cultura popular i del foc al poble.

I l'endemà continuarem gaudint del foc amb els petits de la colla, els Diablets, que l'octubre passat van celebrar 10 anys i que aquesta Festa Major se sumen a la celebració de l'aniversari de la colla amb un correfoc especial. Una cita imprescindible pels petits de la casa i per tot aquell que vulgui seguir gaudint de la Festa Major i dels diables!



I com a novetat i acte especial dins del calendari dels 30 anys de traca, aquest any hem preparat una exposició immersiva sobre la cultura del foc i la història de la colla. Pensada perquè tothom pugui conèixer des de dins el Muçol, els correfocs, la colla. Hi trobareu projeccions i audiovisuals, vestits originals, estructures i els elements que han omplert el poble de foc els últims 30 anys... Una ocasió, i exposició, única.

Així que lligueu-vos mocadors al cap i afineu els tabals, que la metxa ja està encesa i això petarà fort.

No falteu a la Festa!



Horaris de l'exposició

L'exposició **30 anys de traca** s'inaugurarà el dissabte 9 d'agost a les 8 del vespre i estarà oberta tots els caps de setmana d'agost, els dissabtes de 10 a 13h i de 17 a 20h, i els diumenges de 10 a 13h.

Horari especial de Festa Major: dissabte de 10 a 13h i dilluns de 10 a 13h i de 17 a 20h.

Consells d'autoprotecció per a correfocs

Per participar-hi, poseu-vos:

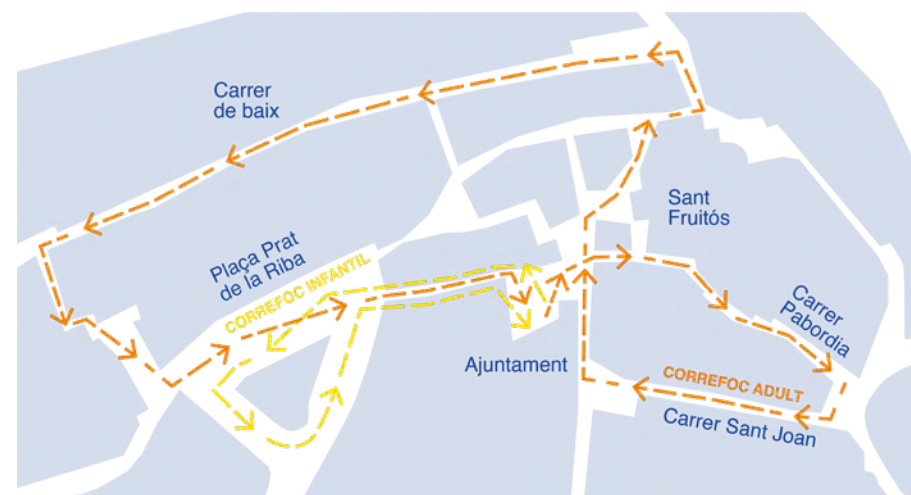
- * roba de cotó, amb mànigues i pantalons llargs (els texans són fantàstics!)
- * barret de roba o de palla, o caputxa per cobrir-te el cap
- * buff o un mocador pel fum
- * calçat tancat que agafi bé el peu

També podeu portar taps per les orelles i ulleres de seguretat!

Per a veïns i comerços:

- * protegiu els vidres amb cartrons
- * tanqueu finestres i abaixeu persianes
- * retireu els cotxes del recorregut

Recorregut dels correfocs de Festa Major



Coneix l'Escola de Música i Espai de Dansa de Castellterçol

L'Escola de Música i Espai de Dansa de Castellterçol és un lloc dedicat a fomentar l'amor per la música i la dansa en tota la comunitat. Gestionada per l'AMPA i dirigida per un equip de professores especialitzades, la nostra escola ofereix una programació educativa pensada per a alumnes de totes les edats i preferències musicals.

El nostre objectiu és que els alumnes gaudeixin del món musical i de la dansa, alhora que desenvolupen els seus coneixements i habilitats. Comptem amb un equip de professors qualificats que poden ajudar els estudiants a assolir fins i tot formació reglada professional, si així ho desitgen.

L'escola compta amb el suport de l'Ajuntament de Castellterçol, que cedeix l'edifici de Cal Recader i aporta una subvenció per fer accessible l'educació musical a tothom.

Oferim una àmplia varietat de cursos i activitats, des de tallers per a nadons fins a classes d'agrupació instrumental per a joves i adults. Entre les nostres propostes destaquen:

- **Música per nadons** (0-3 anys): tallers en grup amb la participació de la família, per descobrir el món sonor i iniciar-se en l'educació musical primerenca.
- **Sensibilització musical** (4-7 anys): classes en grup per desenvolupar els sentits musicals i preparar els infants per al llenguatge musical.
- **Llenguatge musical** (8-12 anys): aprendre teoria musical, audicions i experimentar amb ritmes i instruments.
- **Classes d'instrument** (a partir dels 7 anys): Classes individuals de l'instrument escollit per l'alumne.
- **Agrupació instrumental** (a partir de 12 anys): classes en grup per aprofundir en l'ús dels instruments i elements harmònics i rítmics.
- **Sessions de combo**: per a alumnes que vulguin tocar en grup amb un professional, ja sigui de manera puntual o regular, incloent-hi també sessions per a adults.
- **Classes de dansa**: Es poden oferir classes de diferents estils de dansa.

Volem que la nostra escola sigui un espai on tothom pugui descobrir, aprendre i gaudir de la música i la dansa en un ambient acollidor i motivador. T'animem a formar part de la nostra comunitat i a viure l'experiència musical amb nosaltres!



11h | RESIDÈNCIES NATURE I BRUGAROLAS FELICITACIÓ DE FESTA MAJOR

La comissió de Festa Major acompanyada pels nans, anirem a desitjar una bona Festa Major als usuaris de les residències de gent gran de Castellterçol.

17h | PLAÇA PRAT DE LA RIBA LA LLEENDA DE CASTELLTERÇOL

Vine a conèixer la verdadera Llegendra de la font de la Plaça Enric Prat de la Riba.

VESTEIX-TE DE FESTA MAJOR!

Porta la teva pròpia samarreta o bossa de cotó i podràs estampar-la amb el disseny de la Festa Major 2025.

Taller per totes les edats.

☁ en cas de pluja → A la Carpa Pl. dels Estudis



18h | BOSQUET DE CAN SEDÓ II GIMCANA RADIOFÒNICA

L'Anticròfon ha tornat i vol apagar per sempre Ràdio Castellterçol. Visita més de 20 Regnes Radiofònics, juga i acumula punts. El podem derrotar! **Per totes les edats. Grups de 4 o més persones. Cal portar telèfon carregat i auriculars o transistor per escoltar la ràdio pel 107.M de l'FM.**

Inscripcions a partir de les 16:30h.

☁ en cas de pluja → Porteu impermeable!



18h | CAMP D'ESPORTS CEBRIÀ CALVET TARDA DE FUTBOL

18h - PARTIT JUVENIL FEMENÍ

19:30h -PARTIT VETERANES FEMENÍ
a càrrec de **CFCastellterçol**

☁ en cas de pluja → Suspès



20h | ESPAI DE LECTURA I CAL RECADER INAUGURACIÓ DE LES EXPOSICIONS

21:30h | PLAÇA VELLA

PREGÓ DE FESTA MAJOR

A càrrec del **Grup de Diables de Castellterçol** en motiu dels seus 30 anys.

Retransmès en directe per
Ràdio Castellterçol 107.0FM

☁ en cas de pluja → A la Carpa Pl. dels Estudis



22h | PLAÇA VELLA HAVANERES | SONS DEL MEDITERRANI

acompanyades del tradicional rom cremat amb la participació de l'**Associació Gent Gran Arrels**

☁ en cas de pluja → A la Carpa Pl. dels Estudis



00h | CARPA PL. DELS ESTUDIS

FESTA ACTIVA | DJ. ARMAND Barra a càrrec d'Activaterçol

Comença la primera nit de la Festa Major.



FIRA D'ATRACCIONS

📍 A L'ANTIGA FÀBRICA SOSA
DEL 22 AL 26 D'AGOST



Cada dia, de **17 a 19 hores**, l'espai funcionarà sense música en atenció als infants, joves i adults amb TEA o hipersensibilitat sensorial.

EXPOSICIONS

📍 ESPAI DE LECTURA "CASTELLS AMB TRES SOLS"

de **Jordi Colobrans**

del 23 al 25 d'agost

Horari: matins de **11 a 13.30h**

tardes de **16:30h a 19:30h.**

📍 ACTE D'INAUGURACIÓ

DIVENDRES 22 D'AGOST, A LES 20H

📍 SALA FERRAN MIRÓ, CAL RECADER "DEU ANYS DE GIRACIRC"

Una exposició que mostra el recorregut d'una dècada de Circ al carrer a Collsuspina.

Horari:

Dissabte 23 de 10 a 13h i de 17 a 18h

Diumenge 24 de 10 a 13h

DISSABTE | 23 d'AGOST

8h INICI CENTRE ATENCIÓ PRIMÀRIA (CAP) **DESPERTAR DE FESTA MAJOR** ACTE SOROLLÓS

L'organització adverteix a les persones amb problemes d'audició o amb sensibilitat auditiva, en especial a les persones grans i nens, que adoptin les mesures de precaució en els actes en els quals participen els trabucaires.

Pels carrers del centre del poble, final a la Plaça Prat de la Riba.

A càrrec dels **Bandolers de Castellterçol**

 en cas de pluja → Suspès

9h JARDINS CAL RECADER **TORNEIG DE PETANCA**

a càrrec de l'**Associació Gent Gran Arrels**

 en cas de pluja → Suspès



10h BOSQUET DE CAN SEDÓ **FIRA GURMAND**

Fira alimentària de 10 a 20h

 en cas de pluja → Suspès



10h PL. DE L'ERA DE CASTELL CIR **XXVI CURSA CASTELL CASTELL**

Inscripcions presencials a les 9h, sortida a les 10h.

Arribada a la Plaça Vella, Castellterçol



10:30h PLAÇA VELLA **CURSA INFANTIL**

 en cas de pluja → Suspès

10:30h INICI PLAÇA VELLA **CACOS | CIA. CAMPI QUI PUGUI**

Els Cacos més desconeguts s'han escapat de la presó decidits a fer un gran cop que volen compartir amb tota la gent del poble.

Espectacle itinerant.

Hi haurà dos sessions, a les 10:30h i a les 12h

 en cas de pluja → Suspès



12h DES DEL CAMPANAR **REPIC DE CAMPANES DE FESTA MAJOR**

a càrrec de **Llúisa López**



12h CENTRE ESPAI ESCÈNIC **"ERNEST & CELESTINE"**

Cinema Familiar a càrrec del **Cineclub la Comarca del Moianès**



17:30h PLAÇA VELLA **CERCAVILA DE GEGANTS I NANS**

Pels carrers del poble, a càrrec de la **Colla de Geganters i Grallers de Castellterçol**

 en cas de pluja → A la Carpa Pl. dels Estudis



20h PLAÇA VELLA **LLUÏMENT CONTRAPÀS**

Posa't el mocador i vine a ballar!

a càrrec de **Contrapàs de Castellterçol**

 en cas de pluja → A la Carpa Pl. dels Estudis



22h PLAÇA VELLA **CORREFOC 30 ANYS DE TRACA**

Recorregut: Pl. Vella, C/St.Joan, C/Pabordia, Pl/Església, Can Dou, Carrer de Baix, Pl. del Racó, Pl. Prat de la Riba i Plaça Vella.

A càrrec dels **Diables de Castellterçol**

 en cas de pluja → Es farà dilluns 25 d'agost



00h CARPA PL. DELS ESTUDIS **Barra a càrrec del CF Castellterçol**

CONCERT | THE AGUATEQUES

Concert de la **banda de versions** caracteritzada per la seva energia pura dalt de l'escenari. Amb una acurada posada en escena on es barreja l'espectacle visual i musical amb un ampli **repertori de cançons, des dels temes més clàssics fins als més actuals.**

02h **DJ | BACARDIT**



DIUMENGE | 24 d'AGOST

8h CAMP DE GOLF LES COMES XXX TORNEIG OPEN VILA DE CASTELLTERÇOL

A càrrec del **Club de Golf Castellterçol**

 en cas de pluja → Suspès



10h PAVELLÓ MUNICIPAL JOAN CASANOVAS SIMULTÀNIA D'ESCACS | ADULTS

A càrrec del **Club d'Escacs Castellterçol**



10h JARDINS DE CAL RECADER MATÍ DE TALLERS

Diferents tallers **per a totes les edats** : maquillatge, titelles, vitrall font plaça, passatemps de festa major, ràdio...

 en cas de pluja → A la Carpa Pl. dels Estudis



12h ESGLÉSIA DE SANT FRUITÓS MISSA DE FESTA MAJOR

13h PLAÇA VELLA BALL DEL CIRI I DANSA DE CASTELLTERÇOL

COMPRA LES TEVES CADIRES A: entrapolis.com o a l'oficina d'atenció al ciutadà de l'Ajuntament. Preu: 10€

Retransmès en directe pel canal de YouTube de **Ràdio Castellterçol**

 en cas de pluja → A la Carpa Pl. dels Estudis



15h CADASCÚ A CASA SEVA MIGDIADA POPULAR

Posa't còmoda i penja una foto de la teva migdiada a les xarxes amb els hashtags **#FM25CASTELLTERÇOL #MIGDIADA #ELSCARRERSSONPERJUGAR**

17h JARDINS CAL RECADER "EL REFUGI" I "HISTÒRIES DEL BOSC" CIA SÀNDAL PRODUCCIONS

El refugi és una **instal·lació** que combina **natura i literatura**. Un refugi perquè les famílies s'expliquin històries i secrets. I a les **18h** l'espectacle de **conte-contes "Històries del Bosc"**.

 en cas de pluja → A la Carpa Pl. dels Estudis



18h CAMP D'ESPORTS CEBRIÀ CALVET TARDA DE FUTBOL | SÉNIOR MASCULÍ

a càrrec del **CFCastellterçol**

 en cas de pluja → Suspès



19h BOSQUET DE CAN SEDÓ SARDANES | COBLA LA JOVENÍVOLA DE SABADELL

 en cas de pluja → A la Carpa Pl. dels Estudis



20h CAMP D'ESPORTS CEBRIÀ CALVET VESPRADA BLAVA

20h **Júlia i Núria** (odbeatt)

20:30h **Clara Renom i Sergi Renom**

21:15h **Manu Guix**

23h **Tribut Sopa de Cabra** (Malparits)

a càrrec del **CFCastellterçol**

 en cas de pluja → Suspès



21h PLAÇA VELLA CORREFOC INFANTIL

Nit de foc amb els Diablers de Castellterçol a càrrec dels **Diablers de Castellterçol**
Recorregut: Pl/Vella, Pl/Prat de la Riba, Av. Ramon Albó i Pl/Vella.

 en cas de pluja → Suspès



22h PLAÇA POMPEU FABRA CONTRAPÀS

Recorregut: Pl/Pompeu Fabra, Pl/Joaquim Serra, Pl/Dr.Fargas, Pl/Tresseres, Pl/Prat de la Riba i Pl/Vella.
a càrrec de **Contrapàs de Castellterçol**

 en cas de pluja → Es farà dilluns



DILLUNS | 25 d'AGOST

8h

BOSQUET DE CAN SEDÓ XXXI CAMINADA POPULAR

Inscripcions a partir de 2/4 de 8
Preu: 8€ Sortida a les 8h. Aprox. 14 km
a càrrec del **Centre Excursionista
de Castellterçol**

☁ en cas de pluja → Suspès



9h

PISTA PÀDEL (Piscina) II OPEN PÀDEL FESTA MAJOR

Inscripcions al telèfon 620 58 14 00
Places limitades

☁ en cas de pluja → Suspès



9h

ANLA TORNEIG TENIS TAULA

a càrrec del **Club Tennis Taula Moianès**



10h

JARDINS DE CAL RECADER ELS CARRERS SÓN PER JUGAR

Inici a les 10h per seguir un circuit per carrers i
places del poble on hi haurà diferents jocs
tradicionals: bitlles, escacs infantils, cursa de
sacs, el mocador, les cadires...

☁ en cas de pluja → A la Carpa Pl. dels Estudis



13h

JARDINS DE CAL RECADER VERMUT MUSICAL

Vine a gaudir de la música en directe i un
aperitiu. A càrrec de **l'Associació En Clau
de Çol** amb la col·laboració del grup jove
de l'escola de Música **Línia 5**.

☁ en cas de pluja → Suspès



18h

PLAÇA VELLA DANSA DE CASTELLTERÇOL I BALL DEL CIRI

COMPRA LES TEVES CADIRES A:
entrapolis.com o a l'oficina d'atenció al
ciutadà de l'Ajuntament. Preu: 10€

Retransmès en directe pel canal de YouTube
de **Ràdio Castellterçol**

☁ en cas de pluja → A la Carpa Pl. dels Estudis



20h

SALA FERRAN MIRÓ CAL RECADER

CONTES PER ADULTS RONDALLES CATALANES

amb **Jordina Biosca**



21h

CARPA PL. DELS ESTUDIS SOPAR POPULAR DE CARMANYOLA

Porta el teu sopar i celebra la Festa Major
amb els teus amics.
Hi haurà taula i cadires i servei de barra.



23h

CARPA PL. DELS ESTUDIS Barra a càrrec del **CFS Castellterçol** i **l'Associació La Flama Castellterçol**

CONCERT | ERNESTUS

Grups de versions



01h

DJ | FARRIST



PUNT LILA

CADA NIT de 00 a 06h (22, 23, 25, 26, d'agost)
↑ **A LA PLAÇA DELS ESTUDIS**
(a costat de la Carpa)

Els punts liles estan destinats a informar,
sensibilitzar, prevenir i atendre les actituds i/o
agressions masclistes i lgtbifòbiques que es
produeixen en espais públics.

Si sents que et trobes en una situació
d'assetjament...

- Adreça't al punt lila
- Adreça't a la barra o a les persones organitzadores de la festa
- Pots trucar al 112 o al 900 900 120.

La nit del 24 i la nit del 26 d'agost hi haurà informadors de salut

Per una
**FESTA MAJOR
LLIURE
d'ASSETJAMENTS!**



11h | PAVELLÓ MUNICIPAL CIRCUIT "HUMOR AMARILLO"

Seràs capaç de superar totes les proves?
a partir de 6 anys.



11h | PLAÇA VELLA BALLADA COUNTRY a càrrec del Grup de Country Castellterçol en cas de pluja → A la Carpa Pl. dels Estudis

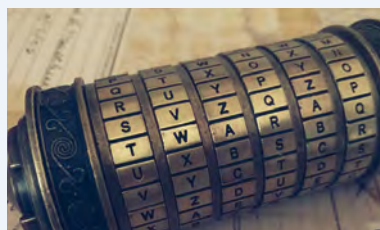


13h | JARDINS DE CAL RECADER PRESENTACIÓ DEL POEMARI "MÉS O MENYS" de Jana Clapés Serradesanferm



17h | ESPAI JOVE SCAPE ROOM "SHADOW HUNTERS" A partir de 8 anys. Màxim 20 persones per sessió. Un desafiament ple de misteri i emoció on hauràs de posar a prova les vostres habilitats i astúcies. Esteu preparats per la batalla? Es farà un segon pase a les 19h

Inscripcions prèvies a comissiofmc@gmail.com



18h | CARPA PL. DELS ESTUDIS CONCERT | RIKUS

Espectacle- Concert infantil
Fi de festa per els més petits amb l'espectacle **Amb Ganes de Gresca** per cantar i ballar sense parar!



19h | CARPA PL. DELS ESTUDIS BALL DE FESTA MAJOR GRUP CRYSTAL



21h | CARPA PL. DELS ESTUDIS MOSTRA DE COREOGRAFIES HAND TO HAND

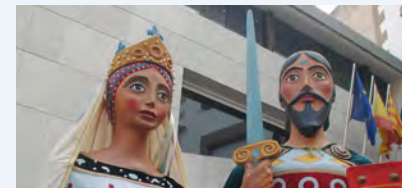
Mostra de coreografies i seguidament, ball obert a tothom a càrrec del grup de ball Hand to Hand



22:30h | PLAÇA VELLA CORREDISSA DE GEGANTS

La Cercavila de gegants més esbojarrada, a càrrec de la Colla de Geganters i Grallers de Castellterçol.

 en cas de pluja → s'aplaçarà



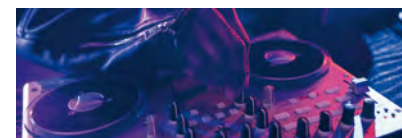
00:30h | CARPA PL. DELS ESTUDIS Barra a càrrec dels Diablers de Castellterçol

CONCERT | NOCHE OCHENTERA

Un espectacle que fa un tribut a la dècada dels 80, ja que la música "ochentera" no passa mai de moda. Una experiència única plena d'energia i nostàlgia.



02:30h | DJ | ARZZETT



AQUEST ANY ESTRENEM GOT!

Que no es quedi a casa,
porta'l sempre amb tu!





Com segurament ja haureu experimentat alguna vegada, tornar a repassar les pàgines d'un llibre que us va agradar quan el vareu llegir per primer cop sempre és una experiència interessant i enriquidora.

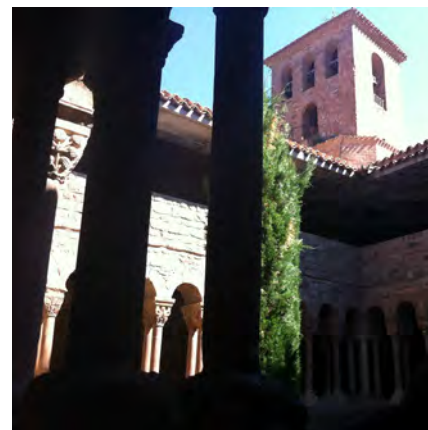
Avui hem fet quelcom similar, que és senzillament trepitjar de nou les pedres centenàries i carregades d'història del monestir de l'Estany, uns quatre anys després de l'última visita que vam fer-hi.

A l'any 1080, s'establí al poble de l'Estany, comarca del Moianès, una minsa comunitat de canonges, seguidors de la Regla de Sant Agustí, que edificaren una estança i una petita església que, amb el temps, fou engrandida, reformada i consagrada l'any 1133 pel bisbe de Vic, Berenguer Seniofred de Lluçà. Amb el curs del temps es van anar construint un seguit d'edificis i la comunitat va anar en augment, adquirint una importància molt rellevant en el nostre país.

Foren moltes les donacions que aconseguiren dels devots i feligresos de la comarca i de llocs no tan propers, i també moltes les deixes piadoses de propietats disseminades arreu. Diverses parròquies van arribar a dependre del monestir, tal com en deixa constància el mural existent en una de les parets de la plaça.

El 1260 es va acabar de construir el magnífic claustre romànic, tal com el podem admirar actualment, i fou així, el moment de màxima plenitud i esplendor, que durà fins el 1390.

En aquella època, les famílies feudals, propietàries d'un castell, sovint sotmetien els seus béns a un monestir. Això representava pagar un tribut anual, amb espècies o amb diners. Es feia per pietat, per ajudar a la vida del cenobi i sobretot per assegurar-se la protecció, ja que l'abat era superior en l'escala feudal (tràfic d'influències?) i així els podia defensar millor i oposar-se a qualsevol intent de domini per part d'algun compte o inclús del rei.



Per aquest motiu, Tedmar Miró i la seva esposa Ermessenda, el 12 d'abril de 1093 donaren l'alt domini del castell de Castellterçol al monestir de l'Estany, pel qual els canonges cobraven un cens anual que pagaven els senyors, sense que això representés cap altra obligació ni interferència per part del monestir.

Aquest pagament es feia cada any, el dia de Pasqua, i consistia en una mitgera de forment, dos sextets de vi, mesura de Vic, tres bons cabrits, dos pernils, tres xais i 200 ous de gallina.



A partir però, del 24 de setembre del 1259, segons documents existents, el domini del monestir de l'Estany sobre el castell de Castellterçol i el seu terme, fou total.

Ramon Xetmar, propietari del castell aleshores, vengué al prior de L'Estany, Guillem de Montoliu, totes les seves propietats i així l'abat del monestir de l'Estany es converteix en senyor del terme de Castellterçol, fins i tot amb el dret de fer justícia i d'aplicar la pena de mort als delinqüents.

Està documentat que la quantitat satisfeta per la compra fou de 20.000 sous de moneda barcelonesa de tern al comptat i de 2.000 sous més anuals de dita moneda, fins el moment de la mort de Ramon Xetmar, en que el monestir esdevindrà propietari absolut i lliure de qualsevol obligació.

Els abats de l'Estany, però, deixaren de ser senyors de Castellterçol el 21 d'agost del 1571, quan ja en plena decadència del monestir, se'ls va tornar a comprar el castell, els drets i el poble per 11.000 lliures que s'havien recollit entre les famílies del poble.

El mateix que havien fet amb el terme de Castellterçol, van fer-ho el 1364 amb el poble de Santa Maria d'Oló, comprant el castell i el poble. Però les arque del monestir no resistiren tan bé la despesa i la comunitat quedà molt endeutada i enemistada amb la gent de Santa Maria d'Oló.

Aquest malestar va provocar que una nit del mes d'agost, de l'any 1395, es reunís un escamot d'homes del poble i anessin a l'Estany, a fer una visita nocturna. Prengueren foc al monestir pels quatre costats, aconseguint un important grau de destrucció. Això va ser un cop molt dur, en una època en què ja tenien una forta competència per part dels frares del de Sant Benet de Bages, que també havien aconseguit una presència molt important.

A partir d'aleshores va començar la decadència de l'Estany, entre el 1395 i el 1436, molts dels canonges ja vivien fora repartits per les parròquies on tenia influència el monestir, que va quedar reduït a un petit nucli, encarregat de fer el manteniment.

Des del 1466, els abats ja no eren de la comunitat, sinó persones foranes, que sovint ni tan sols residien a l'Estany, on només quedaren dotze canonges i quinze beneficiaris. Al segle XVI i vivien només quatre canonges i tres beneficiaris.

El cop més dur, però, foren els terratrèmols que va haver-hi la nit del 24 de maig de l'any 1428 i el de 1448 que va enderrocar bona part del claustre, de l'església i del campanar. Es va intentar recuperar el prestigi i el poder adquirint en temps passats, però, no va ser possible i el monestir va quedar tocat de mort.

Posteriorment, ha estat restaurat i se'n pot visitar l'església, que des de fa més de tres segles és la seu de la parròquia del poble; el claustre que és una joia del romànic català; el campanar, els jardins i diferents dependències de l'antic monestir, que han estat habilitades com a museu.



Un raig de llum matiner traspua entre les columnes del claustre romànic i incideix directament a terra, uns ocells volen de planta en planta en el jardí interior i ho fan molt tranquils, com si estiguessin a casa seva. El toc de les campanes trenca el silenci per uns instants i ens anuncia que són les deu del matí; mentrestant nosaltres seguim passejant a poc a poc, contemplant un a un els capitells

i disfrutant de la pau que es respira en aquest lloc amb tanta història, al costat de les tombes d'il·lustres personatges, que fa molts anys que descansen en pau, i ho fem aprofitant que, de moment, nosaltres encara estem vius.

Text: **Josep Girbau i Parareda**
Fotografies: **Aleix Roca i Girbau**

Clar i català. I anar-hi anant. Fem narinan?

Cada divendres a la tarda, d'octubre a juny, un grup de voluntaris de narinan anem a l'escola de Castellterçol a fer reforç escolar. I un altre grup va cada dilluns a fer-ne a l'escola de Castellcir. Hi ha voluntaris d'aquí que van a Castellcir i n'hi ha d'allà que venen aquí. També n'hi ha de Moià, de St. Quirze Safaja i de Barcelona. La qüestió és donar un cop de mà, ajudar a fer deures, a repassar continguts o simplement parlar en català.

A Castellterçol el curs passat érem 31 alumnes i 18 voluntaris. A Castellcir, 14 alumnes i 9 voluntaris. I sempre hi ha alumnes en llista d'espera. El factor limitant són els voluntaris. Si som més voluntaris podrem acollir més alumnes, i si acollim més alumnes i els ajudem a atrapar el ritme escolar, més joves preparats i competents tindrem entre nosaltres el dia de demà.

Quan parlem de cohesió social, d'integració, d'igualtat d'oportunitats o de pacte per la llengua, sovint ens oblidem que nosaltres, cadascun de nosaltres, pot ajudar a girar la truita. Depèn de nosaltres passar de la crítica, del lament o de la queixa a l'acció.



Si ens preocupa la reculada del català -especialment patent a les aules i als patis de les escoles- i volem anar més enllà del plany, podem fer narinan.

Si ens preocupa la cohesió social i la integració, i sabem que viure plenament en català obre portes i eixampla horitzons personals i professionals, podem fer narinan.

Si volem que la igualtat d'oportunitats no sigui un concepte vague i el volem fer aterrar, fem narinan. Oferim als infants que ho necessiten l'empenta que els cal per atrapar el curs. Només així ajudarem a reduir l'abandonament escolar prematur i tindrem uns joves més preparats per fer una societat millor.

I fer narinan és molt fàcil: vol dir tenir 1,5 hores lliures per setmana, entre octubre i juny, a la tarda, anar a l'escola i compartir el que sabem: llegir, escriure, parlar en català, fer operacions matemàtiques bàsiques i aprendre els uns dels altres.

Només cal entrar a www.narinan.org i omplir les dades per fer de voluntari. Us hi esperem.



PROTOCOL DAVANT LES VIOLÈNCIES MASCLISTES I LGTBIFÒBIQUES EN ESPAIS PÚBLICS D'OCI AL MOIANÈS



Si tens qualsevol consulta, vols informar o denunciar anònimament alguna agressió masclista o lgbtífòbica, o bé si necessites assessorament o acompanyament:

- ➔ Escaneja el codi QR i emplena el formulari.
- ➔ Pots omplir-lo anònimament i ens servirà per recollir la informació dels fets i prevenir i intervenir, si és necessari.
- ➔ O bé, pots deixar les teves dades de contacte si vols que contactem amb tu per escoltar-te i acompanyar-te i/o derivar-te a algun servei especialitzat. Respectarem sempre la teva intimitat i voluntat.

#alMoianèsdiemNOalesviolències

Consell Comarcal del Moianès
Edifici Can Carner. Joies, 11-13
08180 Moià
93 820 80 00
ccmn.atenciopersones@ccmoianes.cat
www.ccmoianes.cat



Organitza:



Amb el suport:



El Romànic al Moianès – El campanar de Sant Julià

L'Art romànic a Catalunya

El romànic es va desenvolupar a l'Europa Occidental, els segles XI al XIII. Ha estat considerat el primer estil medieval europeu plenament constituït. En el cas de Catalunya, s'ha considerat el Romànic, com l'art nacional.

Arc de mig punt; volta de canó; arcs cecs llombards; claustres; columnes amb capitells; pintures al fresc..., són alguns elements característics.

L'església més típica, la més senzilla sol tenir una capçalera semicircular, -absis-, una nau amb una torre o espadanya que fa la funció de campanar. L'orientació és Est-Oest. L'absis-altar es troba orientat i la façana de darrera mira a ponent.

El Romànic al Moianès

La Revista "Truc" que es va publicar al Moianès entre 1974 i 1998, incloïa al número 50 del gener de 1983, el DOSSIER: **L'ART ROMÀNIC AL MOIANÈS**. Un treball complet i assequible.

Al Moianès hi ha vestigis arquitectònics molt antics, fins i tot preromànics, com la capella de Santa Eugènia o la base del campanar de Sant Julià d'Úixols. De l'època romànica, hi ha múltiples testimonis civils i eclesiàstics.

El Dossier del Moianès recull fins a 30 referències romàniques. La gairebé totalitat d'aquestes edificacions, han estat transformades al llarg del temps, per necessitats socials i/o de culte. Reformes i ampliacions afegint altars laterals, sagristies o d'altres elements.

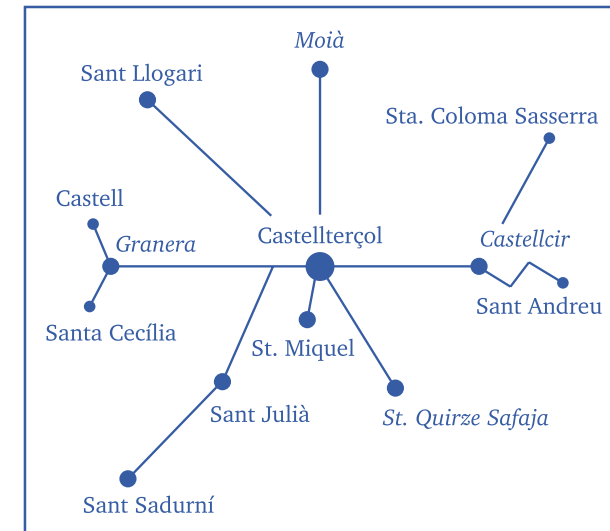
No és objecte d'aquest escrit fer un recull o lectura de l'Inventari del Romànic del Moianès. En tot cas, ens agradaria fer una crida a una actualització. A la nostra web i trobareu aquest Article així com el que porta per títol: "Passejada per les ermites del Moianès", i que correspon al núm. 117, del juny del 1993 de la Revista Truc.

ROMÀNIC DELS ENCONTORNS DE CASTELLTERÇOL

Si com veiem al dibuix, només als voltants de Castellterçol hi han fins a deu edificacions d'origen romànic, realment el romànic a Catalunya fa honor al seu mereixement.

El monument més significatiu del Moianès, el **Monestir de Santa Maria de l'Estany**, amb els seus tres absis en forma de creu llatina; el meravellós claustre amb els seus 72 capitells originals i diferents, junt amb el Museu, formen un conjunt monumental digne de ser visitat.

Vull fer també una menció a l'**Ermita de Santa Cecília de Granera**. Es tracta



d'una capella documentada l'any 1065, una sola nau, volta de canó amb absis semicircular i arcuacions llombardes. A l'interior trobem pintures murals al fresc valuoses per llur primitivisme. Representen un Pantocràtor dins la màndorla sostinguda per quatre àngels. Actualment és oberta al culte, cada primer diumenge del mes hi ha Missa.

Per acabar, vull referir-me només a tres llocs, en un altre moment us diré per què ...

Sant Miquel del Castell

Erigida per Xedmar de Castellterçol, fou consagrada el 1111. Originàriament d'una sola nau i absis. Ha estat restaurada recentment. I cada any a l'octubre celebrem l'Aplec del Remei.

Sant Llogari de Castellet o de la Sala

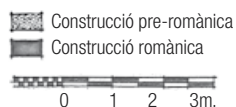
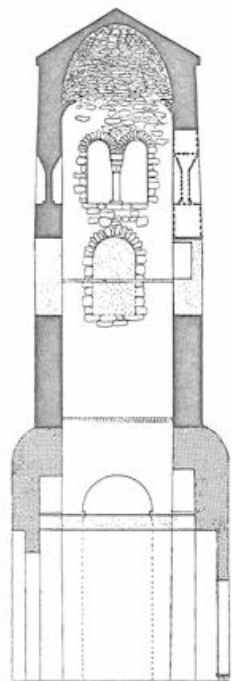
Aquesta antiga parròquia, fa costat a l'antic i històric mas Sala i el qual ha donat el nom de Sala de Sant Llogari. La seva història és molt més antiga. L'acta de consagració es de l'any 939, i fou parròquia durant prop de mil anys.

Des del despoblament del mas ha caigut en un estat lamentable. El deplorable estat del conjunt fa témer el pitjor.

Sant Julià d'Úixols – El campanar

Amb el moment actual del Projecte de Restauració de Sant Julià, amb la teulada i l'edifici consolidat, em sembla oportú transcriure part dels comentaris d'un expert:

... estem d'acord en que la rehabilitació acabi mostrant allò reconeixible de les diferents etapes de l'església, sobretot perquè no hi ha una època més representativa o amb massa interès sobre la resta...



Un element pre-romànic al Campanar de St. Julià d'Úixols

-Així, com sabeu la restauració contempla deixar l'absis romànic a la vista, com a reflex de l'època pròpiament romànica-

El campanar

L'element més interessant continua essent el campanar. Es tracta de la típica torre romànica dita llombarda, estructurada amb diferents pisos, i que van arrelar fortament a Catalunya.

El campanar es de planta quadrada i de forma tronco piramidal. En el dibuix adjunt, veiem la distribució dels elements que l'integren. Les façanes tenen un doble nivell de finestres.

En el cas de Sant Julià, la singularitat es que la base era un pòrtic obert als quatre vents. Sobre aquesta construcció anterior a l'època romànica –segle X-, es va aixecar el campanar i la primitiva església del Segle XII.

La rehabilitació del campanar, constituirà la tercera Fase del Projecte de Restauració de Sant Julià d'Úixols



Us convidem a visitar la nostra web: www.santjuliadu.org on trobareu les informacions a les quals hem fet referència. La situació del Projecte, El Pla director, els Projectes parcials, etc.

Gràcies, com sempre per la vostra col·laboració.
Tinguem una molt bona Festa Major 2025.

Emilio Canals Surís
Associació Sant Julià d'Úixols



ST. JULIÀ D'ÚIXOLS

www.santjuliadu.org

#FEMOCISEGUR

FAMÍLIES, en el cas dels vostres fills i filles, sou part essencial en la prevenció i la sensibilització en el consum de drogues, les relacions saludables i el civisme.

QUÈ PODEU FER?

1. **Analitzar quines són les pròpies idees** sobre el consum de drogues i assessorar-vos davant de dubtes.
2. **Informar i trencar mites sobre els consums**, sempre amb informació verídica i contrastada amb professionals.
3. **Educar en la reflexió i l'exemple**, actuant com a model.
4. **Les converses, així com l'establiment de normes i límits**, s'ha de fer quan puguem

pensar amb claredat, amb tranquil·litat i amb un baix component emocional. No enmig d'una discussió o enuig.

5. **Prevenir el consum de drogues** implica reduir els factors de risc i potenciar els factors de protecció.

6. **Intentar no "reaccionar malament"** quan ens facin alguna confessió sobre alcohol o drogues. Una bona resposta permetrà que continuïn confiant en nosaltres. Una mala reacció pot fer que no ens expliquin res més.

SABEU QUINS FACTORS DE PROTECCIÓ PODEU TREBALLAR?

1. Potenciar habilitats per comunicar-se i relacionar-se amb les altres persones.
 - Retrobant espais i moments adients per a la conversa. Escolteu amb interès.
 - Respectant que discrepin amb vosaltres, dialogant i/o persuadint amb arguments lògics i ben raonats.
 - Tenir present que les posicions de control que no siguin consensuades no ajuden a establir bones comunicacions.
3. Desenvolupar vincles emocionals positius.
4. Potenciar la seva autoestima i autonomia.
5. Fomentar el sentit crític i la capacitat per prendre decisions.
6. Afavorir que tinguin accés a amistats diferents.
7. Proporcionar suport.

Teniu dubtes o voleu més informació? Envieu-nos un correu electrònic a: ccmn.joventut@ccmoianes.cat

Edita:



Amb el suport:

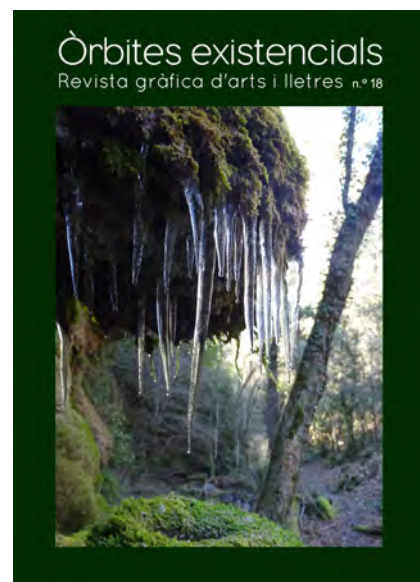


ÒRBITES EXISTENCIALS

Òrbites existencials, una revista gràfica d'arts i lletres editada a Castellterçol

El dia 11 de desembre de 2021 vam presentar la revista gràfica d'arts i lletres "Òrbites existencials" a l'Espai de Lectura de Castellterçol. No es tractava d'un primer número, però sí del primer número de la nova època i també del primer editat a la nostra comarca i amb participació majoritària de gent d'aquí.

Des de llavors han aparegut 12 números més, amb una periodicitat trimestral i una atenció molt especial a l'actualitat artística i literària del poble i la comarca. Al número 7 publicàvem els dibuixos de Lluís Font i parlàvem d'altres artistes locals. Els números 8 i 9 van ser força "canyeros", en el sentit que molts dels articles publicats s'atrevien a qüestionar la guerra i la societat suposadament democràtica que s'ens aboca. El número 10 fou especialment dedicat als poetes del Moianès. Llavors "Òrbites existencials" ja participava en força aconeximents locals i comarcals: Ex abrupto, Sant Jordi, programes de ràdio,... Al número 11 visitem la Sala de Sant Llogari, al 12 i 13 anem coneixent i presentant artistes de gran qualitat. El número 14, de la tardor del 2023, es va dedicar a les fades del bosc; el 15 a l'educació; el 16 a la fotografia i la cançó; el 17 a les fotos antigues, artistes, periodistes, música,... i al número 18 veiem els ullals de la Font de la Blada en fotos del passat hivern i d'altres hiverns anteriors, però també publiquem bons poemes, assajos interessants, dibuixos, més fotos, comentaris d'actualitat...



Al número 19, d'estiu del 2025, parlarem de la recuperació del concurs de gossos d'atura de Castellterçol, del Muçol diable i mussol, de llegendes de bruixes i fantasmes, etc...

Una altra creació de l'associació ha estat la del joc de cartes "El Captaire", pensat per aprendre més sobre la comarca d'una manera divertida. També hem col·laborat amb altres grups en diverses activitats, una d'elles amb el Cine Fòrum del Moianès en la projecció de la pel·lícula "Woodstock" al Centru.



FINESTRES I FINESTRALS

Finestres i finestrals, un volt pels carrers de Castellterçol

Altres vegades hem comentat com és d'agradable passejar pausadament pels carrers de Castellterçol amb la mirada atenta i anar descobrint les petites joies que com retalls de la seva història ens va oferint la vila a cada pas.

Sense aixecar la vista trobarem les portalades de les cases, carregades d'antigor i les llindes amb les seves inscripcions però, si aixequem els ulls enlaira trobarem un bé de Déu de finestres i finestrals que esperen la nostra mirada curiosa.

Diuen i com deia en Josep Gallés en els seus versos: "això ho creu tot el qui vol" que quan es casava l'hereu li arreglaven la millor habitació de la casa i li feien una finestra nova, gran i ample amb dovelles de pedra i el seu nom esculpit.

I parlant de finestres, que n'hi ha moltes però, en la nostra senzilla opinió, les hem ordenat en tres grups:

Finestres parlades o sia finestres amb inscripcions, **Finestres llises** però destacades pel seva mida, la seva disposició, la seva elegància... i un tercer grup que trobarem al final del carrer de Sant Llogari, en **Les cases dites del Dr. Assens**, que si bé són foranes tenen distinció, han estat molt ben escollides i adaptades amb molt bon gust.



Entre el primer grup en destaquen dues per la seva mida i antiguitat: la del Carrer de l'Hospital 6, dita de Cal Llauner, damunt d'una porta dovellada amb clau de volta. Té gravada la data 1668, malauradament danyada per una important esquerdada i la de Casa Planella, curiosament amb la mateixa singularitat, amb la data del 1674.

De la resta d'aquest grup amb inscripcions donaríem un 1er. Premi, pel relleu de la seva grafia i la bona conservació, a la del Carrer de St. Llogari 23, a Cal



Marc, amb data de 1678. Després seguint pel mateix carrer podem fixar-nos en el numero 28, Les Humbertes, i el 3, Cal Macateri, amb data del 1705. La majoria porten l'any, l'anagrama de Jesucrist o bé el "nom de l'hereu".

En trobarem més al Carrer de Baix: una finestra cegada amb data 1733 darrera el Centre i també al Carrer Hospital 11, amb l'any, el nom gravat de Joan Serra i el seu ofici. És on hi ha exposada la Col·lecció d'estris 1940, inservibles avui però encara útils els anys 1940-50. Visitable.

Al C. del Racó 3, 1749, una altra de senzilla i elegant que quasi passa desapercibuda o la gran finestra del C. de Barcelona 11 amb un 1673 gravat. No us perdeu la de la Pl. de l'Església del 1637, ben conservada. També val la pena destacar el 20 del C. de Sant Francesc del 1671. Per la seva harmonia i mesura, sense inscripcions, fan goig les del C. de Sant Llogari el 16, el 25 i a Cal Costa el 69.

Finalment del tercer grup, les cases dites del Dr. Assens al C. de Sant Llogari, se'n troben diverses que reclamen la mirada del passejant, ressaltaríem els números 83, 65, 53 entre d'altres.

Abans d'acabar demanar-vos disculpes pels descuits i per la lleugeresa de la meva opinió i desitjar-vos una bona passejada! Gràcies.

Jordi Costa Mosella



Era dijous a la tarda i a l'ANLA se sentien els últims acords de salsa. Tres amigues, la Marta, la Pilar i la Montse, acabaven de sortir de classe de balls en línia. Encara amb les galtes vermelles i els somriures enganxats, compartien un d'aquells moments que només apareixen després d'haver ballat com si ningú les mirés.

—Noies, heu pensat mai en el que passa quan ballem? —va dir la Marta, encara amb la respiració una mica accelerada—. No és només exercici, és llibertat! És aquell moment en què el cos i la música es troben i, per uns minuts, oblides les preocupacions.

—Sí! —va respondre la Pilar, animada—. És que quan balles, estàs alliberant tot el que portes dins! És una explosió de felicitat i energia! Per això sempre dic que ballar és el millor de la vida!

La Montse les observava, i va afegir:

—A mi el que més m'agrada és la gent. No importa d'on vens, ni si coneixes a tothom. Quan la música comença, t'adones que estàs connectant amb altres persones, sense paraules, només amb els gestos i els somriures entre els moviments.

—Al principi tot són números i passos desendregats, però un dia deixes de comptar, i simplement balles. I llavors és com si la música t'hagués trobat a tu i et deixes anar. — Va dir la Marta

La Pilar va assentir, emocionada.

— Jo gaudeixo engrescant a tothom, veient els seus somriures, creant una connexió motivadora... gaudint d'un moment on les ganes de ballar són més fortes que mai.

La Montse, com si tornés a reviure l'última cançó va expressar:

—I la sensació després de classe, com si levitessis, és com si el ritme



continués dins teu, i de cop, surts al carrer i et veus com una protagonista d'un musical, com si tothom al teu voltant es volgués unir a ballar.

La Marta, va dir:

—Exacte! Però el millor de tot és sentir la música dins teu. Cada beat, cada nota, em fa moure. No hi ha res millor que sentir-te totalment lliure i desconectar del món per uns minuts. Quan balles, el cos no vol parar, vol seguir, vol expressar-se!

—El millor és que, per una vegada, fer esport no és un càstig —va afegir la Pilar amb un somriure còmplice—. No has de patir en una cinta de córrer preguntant-te per què el temps passa més lent que en una cua de supermercat.

—És com si el temps es congelés —va afegir la Marta, amb un to suau—. El món desapareix i només existim nosaltres i la música.

La Montse va concloure:

—Sempre! Perquè ballar és més que moure els peus... és recordar que estem vius.

Pilar Sánchez, Marta Bataller i Montse Navarro

Hand to Hand us desitja bona festa major.



Gremi de Traginers de Sant Antoni Abat de Castellterçol, Castellcir, Sant Quirze Safaja i Granera

Un any més a finals d'agost arriba la Festa Major de Castellterçol, dies de retrobament de famílies, d'amics, i en general de castellterçolencs que la feina, una relació personal o potser l'atzar ha portat a viure a altres contrades lluny del poble que ens ha vist créixer, i que fa que aquests dies es respiri una atmosfera especial, amb ganes de xerrar, de compartir, de viure moments especials al costat d'aquell company d'escola que feia no sé quants anys que no veies, i que ara, ens emocionem de nou sentint les notes de la Dansa a la Plaça Vella, aquesta plaça que ens havia vist jugar a pilota amb pantalons curts i els mitjons a garró.

I de ben segur les dades coincideixen amb el final d'un període de descans merescudíssim per començar un nou any de feina, un nou curs escolar, un nou projecte que arrenca a primers de setembre, o per molts dels agremiats dels quatre pobles, coincideix amb el final de la collita anual del cereal, d'aplegar les bales de palla i de farratge i gaudir d'aquests fantàstics tomàquets i enciams que ens regala la terra.

Moments també de començar un nou cicle vital, de llaurar la terra perquè s'airegi, de decidir que sembrem aquí o allà, que si al camp més obac fer-hi trepadella i besses, i al més prim de terra fer-hi ordi primerenc, que diu que no té mai res a envejar del tardà, o al camp més gran de la carena sembrar-hi blat i esperar que la pedregada passi de llarg.

Fins que les gelades d'hivern ho paren tot, i hi ha aquest dies més tranquils, que recuperem el bon costum de fer els àpats a uns horaris més racionals i anem una mica més endreçats, per arribar, a poc a poc, a aquest dia marcat en vermell al calendari, que es el 17 de gener.

I aquest 2025 vam poder gaudir d'un dia fantàstic, que ja de bon matí, fresquet com no pot ser d'altra manera, vam poder anar de Cal Llauner a l'Església, que es va omplir de gom a gom, amb els ancians d'honor al capdavant, i els joves administradors d'enguany al costat, una imatge que any rere any té un alt valor simbòlic i emocional i ens omple el cor.

Sortint de missa, tots darrera els administradors amb la bandera marcant la comitiva i molt ben acompanyats per un grup de joves músics del Moianès, vàrem fer camí cap al pavelló a menjar un bon tall de coca, una presa de xocolata i un xarrup de moscatell. I, sense que es noti molt, tots portem un petit tresor amagat a la butxaca, aquest panet de Sant Antoni que és molt més que un tros de pa.



Administradors de la festa de Sant Antoni 2025

A les dotze en punt, a la Plaça Prat de la Riba es van fer els Tres Tombs al volt de la Plaça i la benedicció de tota la passada, animals, carruatges, tractors i carrosses iniciant el recorregut pels principals carrers del poble per acabar pujant la Bandera al balcó de ca l'Anna Fañé, a la plaça del Molí.

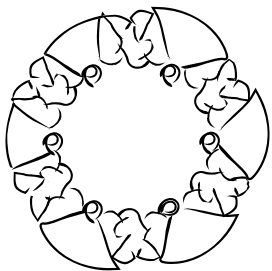
Ja l'endemà, dissabte divuit de gener, ens vam trobar de nou al Pavelló Joan Casanovas, a la vora de dos-cents comensals per gaudir d'un bon dinar, el cafè concert i l'actuació fantàstica de l'Esbart Rosa d'Abril.

I per acabar la festa res millor que l'animadíssim ball amenitzat pel grup Cafè Trio, protagonitzat pel canvi de capes i el relleu dels administradors d'aquest any pels de l'any que ve.

Des de la Junta del Gremi, volem agrair de nou a l'Anna, el Pau, la Míriam i el Xavi l'esforç i l'encert en l'organització d'aquests dos dies fantàstics.

Molt bona Festa Major a tothom, que el temps ens acompanyi i molta salut. Visca Sant Antoni i visca els Traginers.

Ens veiem el 17 de gener!!!



Dansa de Castellterçol

Diumenge 24

a la 1 del migdia
a la plaça vella

Ball del Ciri *
Dansa de Castellterçol

passeig d'autoritats

* versió curta, sense llençament d'ampolles

Dilluns 25

a les 6 de la tarda
a la plaça vella

Dansa de Castellterçol
Ball del Ciri

a continuació balls vuitcentistes



Les cadires per veure la dansa són numerades i es venen a 10€
a entrapolis.com i a l'oficina d'atenció al ciutadà de l'Ajuntament.
Diumenge 24 i dilluns 25 una hora abans de La Dansa, a l'Ajuntament.



<https://www.entrapolis.com/organizador/ajuntament-de-castelltercol>

ESPAI EXPOSITIU PERMANENT

Dansa de Castellterçol

a l'entrada de l'edifici de "Cal Recader"

www.dansadecastelltercol.cat



#dansacastell



Ajuntament de
Castellterçol

Parelles

Festa Major 2025

Martin Dolder Castro
Alba Mas Picañol

Aleix Monfort Sala
Judit Vila i Fornell

Yeray Mata Cabañas
Marina Marín Fernández

Jordi Font Figueras
Mònica Vallhonrat Munill

Enric Nogués Ciuró
Sílvia Vallhonrat Munill

Alex Pérez Hernando
Mireia Salvadó Pau

Cobla Jovenívola de Sabadell

Consell Municipal de la Dansa i el Ball del Ciri

Ja ho diu la cançó: que arribi l'agost, feixuc i mandrós... però la Festa Major el converteix en un dels millors moments de l'any!

Un any més podem parlar d'un any emocionant i ple de vida per a l'Esbart Rosa d'Abril. Petits i grans hem ballat, compartit i fet poble amb una estima profunda per la dansa i la cultura d'arrel. El **Cos de Dansa**, després de la Festa Major de l'any passat va participar en els actes de la Diada nacional de Catalunya a Castellterçol, va acostar la dansa a la Residència Josep Brugarolas, va ballar en l'Aplec de na Cerdana i va col·laborar a l'auca de Santa Eulàlia de Nou Barris. A més, ha portat l'espectacle *Amb Veu Pròpia* a Castellcir, un treball sensible i potent. També ha participat de les Gitanes de Mataró, però un moment especialment emotiu ha estat la participació en el Mil·lenari de Montserrat, on vam tenir l'honor de ballar la Dansa de Castellterçol, a més d'altres danses, amb altres esbarts del país en un escenari tan emblemàtic. Un reconeixement a la nostra dansa i a la trajectòria de l'Esbart. Abans de tancar l'estiu també va participar de la Trobada d'Esbarts a Bagà.

No podem deixar passar per alt, tampoc, la **Moixiganga** que vam celebrar el passat abril, una dansa que ja ha trobat el seu lloc dins el repertori festiu i patrimonial del poble. Aquest acte permet participar a persones que no necessàriament estan vinculades a l'esbart, ja que és oberta. Enguany, hem recollit diners per enviar a la Muixeranga d'Algemesí, una activitat cultural que ha estat greument afectada pel temporal DANA.



Els **grups infantils** tampoc han estat quietos. Han participat en intercanvis amb altres esbarts, compartint balls, vivències i amistats. Entre tots han visitat els pobles de Sant Cugat del Vallès, Gelida i Blanes, a més d'organitzar l'estimada **Trobada d'Esbarts a Castellterçol**. El grup Almorratxes, la secció juvenil, va estrenar un nou format d'intercanvi anomenat *La Convidada* on preparen un espectacle amb un altre grup juvenil del país. Aquests intercanvis han estat una gran oportunitat per fer créixer el sentiment d'esbart i descobrir noves realitats de la dansa popular catalana.

Per Nadal, petits i grans, ens van oferir el tradicional festival de dansa vinculat amb la Marató de 3Cat. També van participar en els actes de Sant Antoni a Castellterçol, de la festa del 10è aniversari dels Diablets de Castellterçol i de l'espectacle de final de curs.

Ja ho podeu imaginar, un fart de planxar faldilles i lligar faixes! Però l'activitat de l'esbart no només queda en la dansa. També es duen a terme diverses activitats amb la finalitat de divulgar i donar a conèixer la cultura catalana. En són exemples els tallers realitzats a l'IE Castellterçol, així com la participació en totes aquelles entitats que ens han demanat un cop de mà, sigui cedint material o participant activament. No volíem marxar sense anomenar el projecte que vam iniciar fa uns anys per proposar una manera diferent de viure la dansa als més petits, els estimats **padrins dansaires**.

Fins aquí el nostre any dansaire. Sembla poca cosa, però darrere d'aquests actes hi ha hores i hores d'assaig i preparació. Per aquest motiu, volem aprofitar per agrair a totes les persones que fan possible la vida de l'esbart. Cada assaig, cada ballada, cada pas... és una manera de fer bategar la nostra cultura. Gràcies, de tot cor, per ser-hi!

Molt bona Festa Major!



Donem vida a la música coral per a joves i infants a la nostra comarca

El "Cor Jove del Moianès" i la Coral Infantil "Escola-Niu" de Castellterçol, un any més, hem dut a terme la nostra activitat artística i educativa, i hem gaudit de molts concerts compartits amb d'altres cors del país.

Vam començar el curs 24/25 participant en una jornada de treball del Secretariat de Corals Infantils de Catalunya, el dies 28 i 29 de setembre. El 19 d'octubre ambdós cors vam cantar a Cal Recader en la presentació del llibre "Mar de Fons", escrit per Cristina Morales. Aquell mateix mes, el dia 27, el grup de petits de l'Escola-Niu vam participar, juntament amb d'altres corals infantils, en la cantata "Nas de Pallasso" que es va dur a terme al Circ-Cric, a Palautordera. Ambdós cors vam cloure l'any 2024 participant musicalment en la missa del Gall celebrada a la parròquia de Sant Fruitós, a Castellterçol, el 24 de desembre.

El primer concert del 2025 va ser el dia 1 de febrer en el marc d'un intercanvi musical de l'Escola-Niu, grup de mitjans, amb la Coral de l'Escola de Música "El Musical" de Barcelona, realitzant un assaig de tota la jornada coronada amb un concert final a Cal Recader. El dia següent vam participar en unes Jornades de treball del Secretariat de Corals Infantils de Catalunya. I el 15 de febrer, en el marc d'una trobada de Corals Infantils a Terrassa, vam fer un concert a l'auditori de Terrassa. Aquell mateix mes, els dies 22 i 23, el Cor Jove del Moianès vam participar en el Taller de música Sacra a Montserrat,

organitzat per la Federació de Cors Joves de Catalunya, tot estrenant diverses obres de música coral en un concert a la basílica de Montserrat. I el 29 de març, en el marc d'un intercanvi amb la Coral de Joves de l'escola La font, de Vic, dirigida per Mireia Barrera, vam realitzar un concert a la Sala Modernista del Casino de Vic.

El grup de petits de l'Escola-Niu, el 10 de maig, participarem al "Juguem Cantant" juntament amb d'altres cors del Secretariat de Corals Infantils de Catalunya, realitzant un concert a la Sala Polivalent de Cal Soler de Sant Vicenç de Castellet. Pocs dies més tard, el 15 de maig, el grup de mitjans de l'Escola-Niu, juntament amb diverses escoles del Moianès, vam cantar a Les Faixes de Moià la cantata "Hem fet genda", composta per Daniel Vallejo. El 24 de maig el Cor Jove del Moianès canta en la missa oficiada pel bisbe de Vic a la parròquia de Castellterçol. I el 25 de participa musicalment en l' emotiu acte de comiat al nostre amic Jaume Carrera.

Actualment els dos cors preparen la seva participació al Certamen Coral de Binissalem que tindrà lloc a inicis del mes de desembre de 2025.



Escola-Niu al Palau de la Música

Elisenda Cabero i Carles Farreras

Directors musicals del Cor Jove del Moianès i del Cor Infantil Escola-Niu

Contacta amb nosaltres al correu: ekaipu@hotmail.com





Segurament heu vist aquest logotip en els cartells que es publiquen als taulers d'anuncis del poble o que podeu mirar a l'interior de les botigues. Avisen de les sortides botàniques i altres activitats que farà el Grup Local del Moianès.

És el nostre emblema, ens representa i tot seguit, us l'expliquem:



Aquest és el símbol que ens identifica.

Flora Catalana El nom de l'associació! Una institució que té com a finalitat la difusió del coneixement de la nostra flora des del vessant botànic, etnobotànic i històric i que està organitzada en grups de treball i, en punts i grups locals arreu de Catalunya.

La pàgina d'inici <https://floracatalana.cat/> et permetrà navegar, sabràs qui som i podràs contactar amb nosaltres si ho desitges. Hi trobaràs:

- ♣ Unes **eines d'aprenentatge**: els catàlegs de flora vascular i briofítica, la claus dicotòmiques i els glossaris.
- ♣ La secció **Comunicacions** que mostra les activitats, el calendari, notícies, xarxes socials, ...
- ♣ **Milfulles** és la revista digital i gratuïta que ofereix un contingut fonamentalment etnobotànic.
- ♣ **Flor@ula** permet accedir a cursos de formació botànica de bon nivell, es complementen amb pràctiques i una sortida. El preu és econòmic.

Per fer-te soci de Flora Catalana has d'anar a la pàgina d'inici, prémer el botó INSCRIPCIÓ i completar el formulari.

Viu, gaudeix i aprèn amb la nostra flora

Aquesta frase és el lema de Flora Catalana. La natura ens acull, complau i ens permet gaudir el coneixement de les plantes. Saber on les podem trobar, reconèixer els seus caràcters diferencials i els de les seves flors, tot això aviva un sentiment de conservació del medi i el fa més estimable.



Grup Local del Moianès

El grup es va iniciar l'any 2015. Els membres que el formaven volien conèixer millor les plantes de l'entorn del poble i compartir moments agradables enmig de la natura. Després es va ampliar l'àmbit territorial a la comarca per compartir amb les persones dels pobles veïns, aquesta mateixa afició. S'havia constituït el Grup Local del Moianès.

El grup el formen persones que manifesten interès pel món de les plantes i que tenen el desig de reconèixer-les. Aficionats que passem llargues temporades a Castellterçol i aficionats, ja assidus, que venen d'altres localitats.

La persona que coordina i prepara les activitats proposades és un biòleg especialitzat en Botànica, també ens guia en l'aprenentatge. Les sortides i els tallers d'estudi i determinació de plantes estan pensades per a tothom i tots els nivells de coneixement, són engrescadores. Després de participar-hi ens sentim molt satisfets i agraïts.

I pels que participareu en la Caminada Popular del dilluns de la Festa Major, sapigau que també aquest any trobareu pel camí els cartells que informen, in situ, de les plantes.



El Castell de Castellterçol, més que un castell

El darrer dissabte de juliol es va presentar al Centre el documental "Terçol 898. Un nom, un castell, un poble".

La peça d'uns 50 minuts explica la història del Castell a partir de mirades diverses de persones que els darrers anys han estat vinculades d'una manera o altra a aquest patrimoni i a la seva conservació i activitat.

Per la majoria de gent que vivim o passem temporades a Castellterçol el Castell, la masoveria i l'ermita formen part del nostre paisatge, de les nostres passejades i en molts casos dels nostres records. Aquest documental ens convida a conèixer-ne més profundament l'origen, la història més recent, la vida i l'activitat que acull i promou.

Des de l'any 2017 s'han anat fent entrevistes i recollint imatges, acumulant mes de 898 hores de material audiovisual que posteriorment s'ha editat escollint-ne els millors fragments per explicar el que passa al voltant del Castell. Algunes de les persones que s'hi entrevisten o s'anomenen ja no són entre nosaltres i el document també vol ser un testimoni de tota aquesta gent que ha tingut i té la iniciativa de participar de manera altruista per preservar i mantenir viu el nostre patrimoni.

Veient aquestes imatges, ens adonem que el Castell és molt més que unes restes arquitectòniques. Hi ha molta vida i activitat al seu voltant: El fundador, en Terçol, ha donat nom al nostre poble; la història de la masoveria ens mostra el seu paper, tan important per la conservació del Castell i el seu entorn; la figura del Josep Maria Anzizu i la Terry, que compren el Castell, inicien la restauració i en fan donació a una Fundació per tal de poder continuar-ne el manteniment al llarg dels anys. Per altra banda, cal destacar la creació del grup d'Amics de Castell que, des dels inicis de les restauracions, han fet costat i donat suport al projecte; i també, els acords i la col·laboració amb l'Ajuntament, a més de la gran quantitat de persones i empreses que han ajudat i quan va ser necessari van aportar el seu gra de sorra per la restauració de l'ermita.

Actualment, la majoria de les entitats del poble utilitzen els espais del Castell per activitats diverses: concerts, cinema, danses, teatre, escacs, lectures, caminades, tallers escolars i familiars, xerrades, presentacions... I moltes persones, a títol individual el visiten, s'hi passegen i gaudeixen d'aquest entorn. Com va dir-li la mare del Josep Maria en el moment que va decidir comprar-lo: "Un castell pot ser propietat privada, però pertany a la comunitat. Com a propietaris n'hem de ser administradors i preservar-lo i conservar-lo".

Et convidem a veure i compartir el documental que pots trobar a la nostra pàgina web, a apropar-te al castell de la forma que et sigui més adient i a participar a les activitats que hi organitzem.

El Castell va tenir un paper destacat en l'origen del nostre poble. Ens agradaria que continués formant part del present i que fos una peça important, tant per recordar la nostra història com per imaginar i construir el nostre futur.

Apropa't al Castell i seguim escrivint-ne conjuntament la història!

**Fundació Josep Maria Anzizu
Castell de Castellterçol**

Si vols més informació: Segueix-nos a les xarxes socials.

Consulta la pàgina web castell-tersol.org

Envia un mail a fundaciojmanzizu@gmail.com



Recordar la infantesa, quan hom ja passa de llarg la vuitantena, pot semblar quelcom fora de lloc, però té la seva bellesa i riquesa vital.

“Quan ets infant la teva vida és clara, per tu la vida és cant, tens l'amor de la mare, no vols res més que la mel de la joia i la del bes. Ja adolescent tens l'anhel de ser lliure, vols córrer com el vent, vols viure, viure, viure, i et sembla res el gran tresor que tens. Cap a l'edat madura ja navegues, sinó ja has naufragat en la prosa on t'ofegues, t'enfonsa el pes de l'egoisme que et fa vil i pres. I és que el millor que ens pot donar la vida és somni, joia, amor, rosa florida, tota la resta és boira, fum, decepció...no res.

DE QUAN ÉREM INFANTS.- Joan Capdevila i Oller.

Els infants que vam néixer els anys trenta i quaranta del segle passat, ens va tocar de viure d'una manera a precari, en molts dels aspectes vitals que agombolen a tots. Ens va tocar de ple ser els fills d'una guerra incivil, que militars sense escrúpols ni manies, van engegar durant els anys 1936 i fins al 1939.



Foren uns anys de privacions i mancances que fan fer que visquéssim fets tan populars i senzills i necessaris, com l'alimentació quotidiana que fou migrada i mancada dels al·licients que la farien normal si fos àmplia i completa. Era del tot normal que les patates, els llegums, les arengades, la cansalada i un llarg reguitzell d'aliments formessin part de la dieta diària d'aquells anys.

Llavors molts dels veïns del poble, plantaven en els seus horts patates, mongetes, cigrons i moltes d'altres menges que servien per poder tirar les famílies endavant, sembraven blat, ordi, blat de moro i d'altres llavors, que hom portava als molins fariners. Amb la farina hom aconseguia pa, ja que als forns amb les saques de farina, bescanviaven quilos de farina per quilos de pa als pagesos i als veïns. Durant anys es donaven uns vals i més endavant es pagaven pocs cèntims per barres o rodons de pa. El pa era morenc i es van trigar encara molt temps per aconseguir que el pa fos blanc. A la major part de cases al final dels àpats no hi havia postres, tret de les festivitats importants del pas de l'any. Hom podia comprar fruites i verdures al mercat de la plaça Vella o de l'ajuntament, ja que venedors de Caldes o de Bigues i Riells, en portaven cada setmana el dia del mercat els diumenges que en aquells anys el diumenge era el dia del mercat, però no tothom en podia comprar.

Per altra banda, a la major part de cases després de dinar i sopar no hi havia quasi mai postres. A la carretera de Granera hi van plantar arbres fruiters fins a la casa del Criach i hi havia cirerers, pruneres, pomers, perers i la canalla quan era el temps de la fruita, pujàvem als arbres i ens menjàvem la fruita, poques vegades hom se la podia menjar madura ja que els infants la collíem encara que fos verda.

La major part del poble guanyava una setmanada, força migrada, treballant a alguna de les 7 fàbriques que hi havia al poble de filatura o de teixits. Hom recorda la fàbrica Dieste del Vapor, Cal Jan Filatura i Teixits, la fàbrica Nova, Cal Panxona, Cal Andreu, Cal Baixeres fàbriques que poc o molt encara van aguantar fins als anys 70 del segle passat. Els infants anàvem creixent i participant en les poques coses que hi havia llavors. A les escoles hi havia una aula destinada a les nenes, una altra als nens i la darrera als més petits. La major part de les nenes anaven a l'escola al convent de monges que avui és la Residència Josep Brugaroles. En aquesta hi havia una senyoreta, la Maria, amb la qual hi vam passar els primers anys de la nostra vida de parvulari. Era molt bona persona. Després ja més grandets, vam anar a l'aula de la parròquia, on mossèn Joaquim, capellà fill del poble, va fer de mestre alguns anys. De fet, va morir aviat quan encara era prou jove.

En aquells anys teníem poques joguines i ben aviat vam aprendre a fer-nos jocs i joguines, nosaltres mateixos. Ens fèiem els mandrons, que avui en diuen “tiraxines”, els patinets, les rotllanes, i amb dos pots i un parell de cordills teníem..... uns per anar per tot arreu. També ens fèiem uns patins amb dues rodes, que trèiem dels tallers dels manyans que ens donaven els coixinets vells i que per nosaltres encara servien. Poder baixar amb ells pels pendents del poble, era una joia i una meravella. Durant uns anys, fèiem servir talons de sabata vells, que ens servien per jugar amb les bales fetes d'argila cuïta i els cromos de les capsos de mistos i les baldufes. Les baldufes les compràvem i amb un cordill, que en dèiem piano, les fèiem ballar arreu i també amb el joc de les bales. Les rotllanes, pots i d'altres estris, els trèiem del Serrat del Mill, on hi abocaven les escombraries i d'allí hi trobàvem moltes coses que ens servien per a fer els nostres jocs.



Cal dir que jugar era tot el nostre món: a cuit amagar, a can pitulet, a parar i saltar, a bales, a baldufes, a la campaneta la ning ning jo l'amago i no la tinc... i a molts d'altres jocs que ara mateix no recordo i van emplenar les nostres vides. En aquells anys les places i els carrers eren nostres, i no dels cotxes.

Cap els volts dels 7 anys amb l'Enric Pratdesaba varem entrar d'escolans. Llavors hi havia els escolans veterans que eren el Josep de ca l'Alaia i el Lluís Font de cal Àngel. En aquells anys, els dies de cada dia, la missa era a les 7 del matí i els diumenges a les 7 del matí, a les 9, a les 10 i a les 12 del migdia. Dels anys que vàrem fer d'escolans, en podríem escriure llargament. Llavors era campaner l'Ignasi Codina, el pare de Quico Campaner el seu fill que fou campaner després del seu pare. D'aquells anys me'n ha quedat moltes anècdotes. Bebiem el vi de missa de les canadelles, jugàvem a la pujada del campanar, i també a l'altar ajudant a la missa, ens adormíem a vegades quan seiem en els bancs del costat de l'altar. Foren uns anys gloriosos i divertits, si més no per nosaltres.



Com que ja ens hem allargat massa, deixarem aquestes vivències per continuar-les un altre any, si Déu vol. Hauríem de parlar encara de les festes populars de l'any: l'escudella, les festes majors, la vinguda dels estiuejants, les enramades, treballar ben aviat d'infants encara, a les botigues i en serveis a molts estiuejants, dels bolets, dels pinyons, les rabassoles...

Joan Capdevila i Oller

CONCURS DE FOTOGRAFIA 2025



Presentació de fotos fins al 23 d'octubre de 2025

CASTELLTERÇOL, UN POBLE DE TRADICIONS

Pel Calendari 2026

Enviar les imatges al correu: calendaricastell@gmail.com
més informació al web castelltersol.cat

#CASTELLTERÇOLUNPOBLEDETRADICIONS

Organitza:

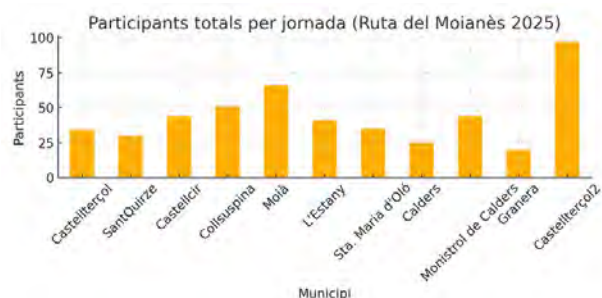


Un any més a la Festa Major 2025

Des de fa 4 anys, el Club d'Escacs Castellterçol és present apropant els escacs a tothom. Aquest any fem encara més activitats i us volem conèixer i jugar amb vosaltres, grans i petits. Només cal que en tingueu ganes: nosaltres us n'ensenyarem!

Ruta dels Escacs al Moianès 2025

Aquest any, el Club d'Escacs Castellterçol ha impulsat la Ruta del Moianès, portant els escacs a 10 municipis de la comarca i culminant amb un gran tancament a Castellterçol. Durant els mesos d'abril a juliol, l'activitat ha mobilitzat 487 participants, dels quals 228 han estat usuaris únics que s'hi han acostat per primera vegada. Les jornades han combinat ensenyament, partides ràpides i espais familiars, consolidant els escacs com una activitat cultural, educativa i social al cor del Moianès.



24 d'Agost 2025: IV simultània en Femení i Segona simultània per a joves

Com en els últims anys, comptarem amb una figura de rellevància internacional per posar a prova el talent dels nostres jugadors i jugadores. Aquest any, a més, tindrem la Primera simultània per a joves (fins a 16 anys) amb una jove promesa, en el mateix espai, el diumenge 24 d'agost.



24 d'Agost 2025: Mostra d'Escacs del Món



Durant la jornada, igual que en edicions anteriors, es podrà visitar la Mostra d'Escacs del Món: una col·lecció privada (Roger Farssac), oberta també a l'aportació del públic (prèvia inscripció). Els escacs es presenten com una eina de coneixement intercultural.



25 d'Agost 2025: Escacs per a joves i classes magistrals

Els més joves trobareu un espai al Bosquet de Can Sedó per iniciar-vos en els escacs:

- Manualitats
- Escacs gegants
- Classes i problemes
- Espai de joc lliure

Tot un equip a punt per ensenyar-vos i fer-vos gaudir!

Al llarg de tot l'any i encara més a la Festa Major

Al Mercat, al Club i especialment durant la Festa Major, us obrim un espai de consulta per informar-vos de tot:

- Horaris i activitats
- Com formar part del club
- Classes i formació
- Tornejos i esdeveniments
- O, simplement, descobrir com de divertit pot ser aquest joc!



Calendari habitual del Club

- Punt de Lectura: dilluns, dijous i divendres (19.30 – 21.30)
- Mercat setmanal: dissabtes (9.30 – 13.30)
- Lliga Catalana: diumenges del primer quadrimestre
- Tornejos oberts: arreu de Catalunya (individuals i d'equip)
- Partides espontànies: dimarts i dimecres (des de les 18.00)

Club d'Escacs Castellterçol
Plaça Vella, 5
info@escacscastelltersol.com



Ràdio Castellterçol

Una veu que acompanya el poble

A Castellterçol, cada any té banda sonora pròpia. I sovint, comença o acaba als micròfons de Ràdio Castellterçol. Som la veu que recull el batec del poble, la que explica, comparteix i viu al vostre costat. Enguany, hem estat presents als moments que ens fan sentir comunitat: vam escalfar l'hivern amb l'escudella de carnestoltes, vam cridar els gols del torneig d'estiu, vam escoltar paraules noves a les presentacions de llibres, i vam fer arribar la festa, la cultura i la vida allà on fóssiu.

Aquest any, a més, hem fet un pas més endavant amb les retransmissions per YouTube. Hem emès en directe la Fira de Fires, l'acte d'homenatge a Jordi Pujol, la presentació del projecte executiu del nou Institut-Escola, així com el Ball del Ciri i la dansa de Castellterçol. Volem ser-hi quan passen les coses, per preservar-les i compartir-les amb tothom.

Durant tot aquest temps, hem portat la ràdio més enllà de l'estudi. Amb cables, trípodes i càmeres, hem convertit carrers, places i pavellons en platós improvisats. El directe no espera, i nosaltres tampoc. Ens hem mogut per estar on calia, perquè creiem que la ràdio ha de ser a peu de carrer, escoltant, mirant, sentint.

Però la màgia no s'acaba aquí. A l'Institut-Escola, la ràdio ha tornat a ser una finestra oberta a la creativitat. Tallers, projectes, programes pensats, preparats i fets per infants i joves que descobreixen que comunicar també és jugar, crear, pensar i escoltar. I nosaltres, com cada any, ens emocionem en veure com aquesta eina tan senzilla es converteix en una escola de paraules i emocions.



També hem estat molt pendents de l'actualitat local, que actualitzem constantment a la nostra web: radiocastelltersol.com. Allà hi trobareu notícies, vídeos, podcasts i molt més.

Ara que arriba la Festa Major, volem dir gràcies. A tothom que participa, a qui ens escolta, a qui fa possible que cada programa surti a l'aire. Som una ràdio petita, sí, però amb una gran veu: la teva.

Bona Festa Major 2025, Castellterçol!
I recorda: per escoltar-te, escolta'ns.



22 d'agost a les 18 h

Inscripcions a partir de les 16.30 h



Bosquet de Can Sedó

L'Anticròfon ha tornat i vol apagar per sempre Ràdio Castellterçol. Visita més de 20 Regnes Radiofònics, juga i acumula punts. Junts el podem derrotar!

II GIMCANA RADIOFÒNICA

Aventura per les ones!



Per a totes les edats!

Grups de 4 o més persones

Cal portar telèfon mòbil carregat i auriculars o transistor per escoltar la ràdio pel 107.0 de l'FM.



FESTA MAJOR 2025 CASTELLTERÇOL



Organitza:



Ajuntament de
Castellterçol



Amb el suport de:



Ràdio Castellterçol
107.8 FM



Diputació
Barcelona



Generalitat de Catalunya
Departament
de Cultura

www.castelltersol.cat

